

हुंकार सी कलंगी

“यां मरैठां तो पुरो घोभ्यो घाल राख्यो है।” उदैपुर रा मे' लां में राणाजी मूंडाई बैठ्य़ा परधान रे साग्न्या झांकाता बोल्य़ा। वारा ललाट पै चिता रा सळ पड़्य़ा। आख्या में ऊंडा ऊंडा भाव भर्य़ा।

“घोभ्यो कांई घाल राख्यो है, अन्दाता, सारी मेवाड़ तबाह क्य़ेयी। लूट मा सिवाय ये तो कांई करै ही नीं, गांवां में वासदी लगाता आगै बढै।” कनें बैठ्य़यो एण जणो बोल्यो।

“असी दूरसता तो बादसावां रा अर मुसलमानां रा हमला सूं ही कोयनी कै जसी यां मराठां रा उतपात सूं क्य़ेगी है। वे लड़ता तो ढंग सूं हा, ये तो जाणै कै ते वासदी लगानो, कै लूटणो।” दूजे जणै हुंकारो भर्य़यो।

राणाजी रा मूंडा उपरला भाव और गंभीर क्य़ेया।

मराठां री फोज मेवाड़ ने बाळती, लूटती आगै बढ री ही जिण सूं मुकाबले करणै री त्यारी रा सल्लासूत क्य़े रिया। रात आधी परी गी पण सोबा रो यो वगत थोड़े ही हो। खास खास काम करय़ा आदिमियां ने बुलाय, बन्दोबस्त री सलाह क्य़े री।

“खजाना में रिपियो नीं, रात दिन रा कस्टा अर हमला सूं लोगां में भय अस्से जमय़ो के मराठां रो नाम सूणतां ही गांव खाली कर कर मिनख भाग जावै। रजपूत पै'लां सरीखा जोरदार रिया नीं जो छती पै हाथी रा दांतां रा धमाका झेलै।” परधान जी सारी हालत पै गौर कर समझावता बोल्य़ा।

कनें बैठ्य़यो एक सरदार तइफ़यो, “रजपूत कांई रिया कोयनी? कदे ही पाछा रियां क्हां तो बतावो। बेटी रा बापा! गजर मूळी ज्यू माथा कटाय रियां हा। पूरा पूणा दोयसो बरसा सूं मेवाड़ पै हमला क्य़ेता आय रिया है। पै'लां मुसलमान अर अबै ये मराठा। रात दिन रा जुद्धां सूं म्हरां घरा री कांई दसा क्य़ी है जो गांवां में पधारर देखो तो खबर पड़ै। एक एक घर में दस दस रांडा बैठी है।”

राणाजी ऊंचो माथो कर ठिमरास सूं बोल्य़ा, “धरती रा धणी वाजै जाने तो गजर मूळी ज्यू माथा कटावणां ही पड़ै। धणी बणणों सोरो कोयनी। बाप दादां री पीढयां री पीढयां ई भोम री इज्जत अर मान साखं काम आई, वीं भोम ने या धाड़य़लिया रा हाथां सूं लूटवा देणी के? लुगायां रा माथा री ओढय़ां खैचवा देणी

के? बैठ्य़या बहस करणी है के काम करणों? बोलो, सारा जणां भेळा क्य़िया हो, कांई कांई बन्दोबस्त करणों?

एक पल साखं सारा चुप क्य़ेया। छती पै चढ़ी थकी विपदा रो भीसणं रूप सारा री आख्या आगै आययो। कदै कतरी तोषा लगाणी। कीनें फोज मुसाहिब बणावणों, रिपिया अर धान रो परबध कठा सूं अर किण तरह करणों, फोज भेली करणी, सारी बातां पै विचार क्य़ेल लागयो।

मेवाड़ रा सारा सरदारां रे नाम हुकम लिख्यो गियो।

“सारा सरदार आप री पूरी जमीत अर पूरा ससतरां सूधी उदपुर हुकम पोंचतां ही हाजर क्य़े जावै। देर नीं करै।” हुकम रे ऊपरै राणाजी आप रा दसभलां सूं दो ओळां लिखी, “जो हाजर नीं क्य़ेला वीं री जागीर एकदम जब्त करली जावैला। कांई तरै री रियायत कोनी होसी। देस री विपद री वेळा में हाजर नीं क्य़ेणों हरामखोरी मानी जासी।”

सवारां ने हुकम रा कागद दे दोड़ाय दीथा।

कोसीथळ रा कामदार रा हाथ में सवार जाय हुकम पकड़ायो, रसीद पाई कराई। बाच्यो, बाचतां ही कामदार रो मूंडो उतरय़यो। कोसीथळ चूड़ावतां री छोट्टी सी जागीर ही। वठा रा ठाकर दो तीन बरस पै'लां एक झगड़ा में काम आयया। दो बरस रा टाबर ने छोड़य़ा। ठिकाणां में नैनपण! राणाजी रो यो करड़ो हुकम!! भगवान चोखी बणाई!!!

टाबर ठाकर, री मां ई बालक माथै आसा रा दीवा जोवती, आपरो रंडायो काट री।

कामदार जनानी डोढी पै जाय अरज कराई, “माजी साब ने अरज करो, जरूरी बात अरज करणी है।”

झवड़ी जाय कह्य़यो, “ठिकाणै रा कामदार फोजदार डोढी पै ऊभा है। आप सूं मूंडमूंड बात करबा ने हाजर क्य़ेवा री कै है।”

माजी री छती धड़ धड़ करवा लागी, “फेर कोई नवो दुख तो नीं आयय्यो।”

झवड़ी ने कह्य़ो, “बारणा पै पड़दो बांध दे, वांने मांयने बुलाय ला।”

बेटा री आंगली पकड़, पड़दा रे सारै मांयने ऊभी क्य़ेगी। कामदार फोजदार, मुजरो कर पड़दा सूं बारै ऊभा क्य़ेया। हाथ लांबो कर राणाजी र हुकम रो कागद पड़दा में माजी ने झेलायो।

“अबै?” बांचता ही माजी रा मुंडा सूं कोरा दो अकबर हीज निकळ्युया। “अ आप हुकम दो जो ही करा। ठाकरसा तो पूरा पाच बरस रा ही कोयनी व्हीया, चाका में लेर जावा तो किस तरै ले जावां।”

माजी री नजर आंगळी पकडने ऊभा बेटा री काळी काळी भौळी आंखें सूं जाय टकराई। मां री ममता जाग गी। रूं रूं ऊभी व्हेयो, छाती में दूध उतरा रो सो सरणाटो आययो। लारै रो लारै “जो हाजर नीं व्हेला वींरी जागीर जब करज जासी” हुकम री ओळां बळबळता खीरा री नाई आंख्यां आनै चमकगी।

मन में एक साथै कतरा ही विचार आयया। “जागीर जब हो जासी? म्हारे बेटो बाप दादां रा राज बाहिरो व्हे जावेलो। वीं री पांच भायां में काई इज्जत रैवैलां वीं रै बाप नीं रिया पण म्हूं तो हूं। म्हारे जीवतां जीव बेटा रो हक छूटै धिरकार है म्हारे भिनख जमारा पै। म्हूं असी खोडली हूं काई जो पीढ्युयां री भोम ने गमाय हूं म्हारा वंस पै दाग नीं लावै?”

दीसी आंख्यां रे आनै एक तसवीर सी आयगी जाणै वींरो जवान बेटो ऊभी है सगा परसंगी रोळ में मोसो मार रिया है, “ये लड़ाई में नीं पधारय्या सा जो कोसीयल ने राणाजी खोस लीधी। हें हें हें! यां चूंडावतां ने आपरी वीरला रो घणों घमंड है। दूजे ही पल दांतां री कटकटय्यां भीचता बेटा रो नीचो माथो, नीची नजर व्हेती लगे दीखी।

माजी रा माथा में चक्कर आययो। जवान व्हीयां बेटो ई मां ने जतरो धिक्कां थोडो। वाने याद आयगी आपरे बाप रां मुंडा सूं सुणी जूनी कांण्यां, लुगायां कर्स कसी वीरला सूं झगडा कीधा। अरे ईज खानदान में पताजी चूण्डावत री ठुकराण अकबर री फोज सूं लड़ी, गोळियां री रीठ बजाय दीधी। पछै म्हूं क्यूं नीं जावूं? ई विचार सूं वांरा हालता मन में थिरता आयगी। नेत्र चमकया। जीव सोर व्हेयो। घणां ठिमरास सूं पड़दा री आड में सूं बोली, “धणियां रो हुकम माथा पै करो, जमीत री ल्यारी करो। घोडां, आदिभियां ने ल्यार होण रो हुकम दो।”

“वो तो ठीक है। पणी घणी बिना फोज कसी?”

“क्यूं? म्हूं हूं के धणी। म्हूं जावूं ला।”

“आप?” अचम्भा सूं कामदार अर फोजदार दोवां रा मुंडा सूं एक साथ है निकळयो।

“हां म्हूं। अचम्भा री काई बात है। थारे ईज घराणा में कतरी ठुकराणियां लड़ा में झुझी है के नीं? थां कस्या जाणो कोयनी? म्हूं कोई अणूती बात कर री हूं के

पताजी री मां अर वारी ठुकराणी अकबर सूं लड़ता लड़ता मरय्या के नीं? म्हूं ही वारा हीज घराणां में आई हूं। म्हूं क्यूं नीं जावूं?”

जमीत सजगी। नंगारा पै कूच रो इको पड़्यो। निमाण री फिरियां खोल दीधी। पाखर घल्यो घोडो आय ऊभी व्हीयो। माथै टोप, जिरह बख्तर रा काळा लोह सूं ढक्क्या हाथ बेटा री कवळी कंवळी बांहां ने पकड़ गोद में उठावा ने आनै व्हीया। टाबर सहमय्यो। बोली तो मां सरीखी अर यो अजब भेख रो आदमी कुण। गालां रे होठ अड़ाता अड़ाता मां री पलकां आली व्हेगी, “बेटा, यो सब थारे वास्तै, थारी इज्जत वास्तै।”

एक ठंडी सांस रे साथै वांरा होठ हाल्या।

आनै आनै घोडा पै भालो भलकावतो फोज रो मांझी अर लारै लारै सारी जमीत उदैपुर आय हाजरी में नामों मंडायो, “कोसीयल रा फलाणसिंध चूंडावत मय जमीत रे हाजर।।”

हमलो व्हीयो। हड़ोल चूंडावतां री। हमलो करै तो पैलां हड़ोल वाळा ही आनै बडै अर सन्नुवां रो हमलो झेलै तो ही हड़ोल पै ही जोर आवै। सिंधु राग गावण लाग्या। हड़ोल रे अर्धर्वाचै, चूंडावतां रा पाटकी सळूबर रावजी ऊभा व्हे बोल्या, “मरदा! दुसमणां पै घोडा ऊर दो। मर जाणों पण पण पाछो नीं देणों। या हड़ोल में रैवा री इज्जत, आपां पीढ्युयां सूं निभाय रिया हां, आज ई आपणी जिम्मेदारी ने पूरी निभावजो, देस सारू मरणों अमर व्हेणो है। हां, खेंचो लगामां।”

एक हाथ सूं लगाम खेंचो दूजा हाथ में तरवारां तुलगी।

हड़ोल वाळा रा घोडा उड़य्या जारे भेलै माजी घोडा ने उड़ायो। खचाखच सर व्ही। तरवारा रा बटका वहेण लाग्या अर माथां रा झटका।

माजी रो तरवार ही पळका लेय री, एक जणां पै तरवार री बार कीधो, वीं पुरती सूं सवार ने ढाल पै झेल पाछो भालो मारय्या जो पांसळी ने पोवतो लगो बारै निकळ्यो। माजी री रान छूटगी साथै रे साथै घोडा सूं नीचै ढळकय्या।

सांझ पडी। झगडो बन्द हुयो। खेत संभालवा लाग्या। घायला ने उठाय उठाय पाटा पीड़ करवा लाग्या। लोह री टोप सूं बारै केस लटक रिया। पाटो बांधवा ने लथ लागायो तो देखै लुगाई। वठै रा वठै ठक्क्या रैयय्या।

“या कुण अर क्यूं?”

राणाजी ने अरज व्ही,

“घायला में एक लुगाई पूरा वीर भेस में मिली। नाम पता पूछा तो बतावै नीं।”

राणाजी गया। लोह री टोप नीचै गज गज लांबा केस लटक रिया, लोयां भरय्या चिपक रिया।

“सांच सांच बतावो नाम ठिकाणों। छिपावो मत दुसमण व्होला तो ही म्हूं थां आदर करूं। म्हारे बेन ज्यूं हो।”

“कोसीथळ ठाकर री मां हूं अन्दाता” माजी बोल्या।

“हैं! राणाजी अचम्भा सूं कूदय्या। थां लड़ाई में क्यूं आया?”

“अन्दाता रो हुकम हो। जो लड़ाई में हाजर नीं व्हे जींरी जागीर जब्त जावेला। म्हारे टाबर छोटी हैं। हाजर नीं व्हेणो मालकां री अर मेवाड़ री हरामखो व्हेती।”

करुणां अर गुमान रा आंसूं राणाजी रे आंख्यां में छलक गया। “धन्न है थां। राणाजी गद्गद् व्हेग्या। “यो मेवाड़ बरसां सूं आन राख रियो जो थां जसी देवियो रो परताप है। थां देवियां म्हारो अर मेवाड़ रो माथो ऊंचो कर राख्यो है। जठा त असी मांवा है जतरै आपां रो देस पराधीन कोनी व्हे।”

ई वीरता री एवज में, थांने इज्जत देणों चावूं, बोलो थां ही बतावो, जो थां इच्छा व्हे।”

माजी सोच में पड़ग्या, कांई मांगै, कोई इच्छा व्हे तो मांगै।

वांरी आंख्यां आगै बेटा री वे काळी काळी भोळी भोळी आंख्या फिरगी। मां ममता झटको खाय जागगी।

“अन्दाता राजी हो अर मरजी हीज है तो कोई असी चीज बगसावो जांसूं म्हा बेटो पांचां में ऊंचो माथो करनै बैठे।”

“हूंकार री कलंगी थांने बगसी जो थांरो बेटो ही नी पींढय्या लग या कलंगी प ऊंची माथो कर थांरी वीरता ने याद रखावैला।”