

लक्ष्य इन चारों की क्रियाशीलता की एक साथ आवश्यकता होती है।

ईश्वर भीमांसा Theology

अरस्तू ने दो सत्तायेँ मानी हैं, एक स्वरूप या विज्ञान पिप्पल, दूसरी जड़ या द्रव्य। संसार की समस्त वस्तुएँ इन्हीं दोनों के संयोग से बनी हैं। संसार की विभिन्नता भी इन्हीं दोनों के विभिन्न प्रकार के संयोग के कारण ही अरस्तू मानते हैं कि गति केवल जड़ में सम्भव है, स्वरूप में नहीं।

1. ईश्वर विकास की पराकाष्ठा है — जगत विकास की श्रृंखला ही विकास की चरम पराकाष्ठा को ईश्वर कहा गया है। ईश्वर नित्य है वह अपरिणाम है, उसमें किसी प्रकार का परिवर्तन नहीं हुआ करता। ईश्वर केवल शुद्ध सत्ता मात्र ही अरस्तू ने जगत को ईश्वर का स्वरूप, निमित्त एवं लक्ष्य कारण माना है।

इश्वर जगत का स्वरूप करता है।
स्वरूप कारण वह है जिसके अनुसार किसी
वस्तु की रचना ही ही स्वरूप कारण या रचना के
प्रत्यक्ष लोका है। जगत के निर्माण या रचना के
लिखे इश्वर एक आदर्श स्वरूप है। जगत की
वस्तुओं का निर्माण अद्भुत रूप से हुआ है, परन्तु
उसका निर्माण इश्वर को आदर्श या स्वरूप
मानकर हुआ है।

3. इश्वर जगत का निमित्त कारण है।
इश्वर स्वरूपमात्र एवं चेतन है और जगत
की समस्त वस्तुओं की गति या परिणाम का प्रवर्तक
भी ही जगत के लोका है अद्भुत और स्वरूप ही अद्भुत
में गति होती है और स्वरूप गतिदायक ही इश्वर
में स्वयं के को ही गति है वह अप्रवर्तित प्रवर्तक
ही इस प्रकार इश्वर जगत का निमित्त कारण ही
4. इश्वर जगत का लक्ष्य कारण है।

इश्वर विकास की चरम पराकाष्ठा है वह
पूर्ण एवं आदर्श स्वरूप ही जगत के विकास के की
प्रक्रिया में इश्वर के स्वरूप को लक्ष्य बनाया जाता है।
वास्तव में इश्वर वह आदर्श है जिसमें जगत के
समस्त गुणों और विशेषताओं की पूर्ण अभिव्यक्ति ही
होती है, यदि उन्हें पूर्ण कर दिया जाये तो इश्वर
बन जायेगा। इस प्रकार जगत के विकास की प्रक्रिया
या लक्ष्य कारण भी इश्वर ही है।

5. विकास की प्रक्रिया का प्रवर्तक
अस्तु ने विकास की प्रक्रिया का प्रवर्तक
इश्वर को माना है। परन्तु अस्तु का विचार है
कि इश्वर का स्थान विचार एवं शक्ति की दृष्टि से
प्रथम ही इश्वर संसार की गति का साध्य ही यह
स्वयं शिखर ही इश्वर जगत का चान्दिक कारण

नहीं है। यदि उसे यान्त्रिक कारण माना जाये तो उसके कारण का भी पुश्त उह म्बदा होगा ही अरस्तू ने ईश्वर को लक्ष्य कारण माना है। ईश्वर तार्किक हॉटि से जगत् का आरि कारण है।

6. स्वरूप का स्वरूप - ईश्वर स्वरूप का स्वरूप ही चिन्तन की प्रक्रिया में ईश्वर एक साथ ही विषय भी है और विषयी भी है।

7. आनन्द स्वरूप - अरस्तू ने ईश्वर को आनन्द स्वरूप भी माना है वास्तव में जो पूर्ण हो

ईश्वर पूर्ण है, विकास का चरम बिन्दु है। कनः ईश्वर का आनन्दस्वरूप होना स्वाभाविक

8. ईश्वर पुरुष - विशेष नहीं है - अरस्तू ने अपने ईश्वर को पुरुष विशेष नहीं माना है। उनके ईश्वर में न तो स्वप्ता है और न ही वैयक्तिकता है। ईश्वर तो स्वरूप मात्र है उसमें विशेष तत्त्व का अभाव है, वह सामान्य प्रत्ययात्मक ही इसलिये उसे पुरुष विशेष कहना सम्भव नहीं है।

मालोचना

अरस्तू के मति में ईश्वर जगत् का प्रेरक

इश्वर को पुरुष विशेष नहीं माना है। उनके इश्वर में न तो सत्ता है और न ही वैयक्तिकता है। इश्वर तो स्वरूप मात्र है उसमें विशेष तत्त्व का अभाव है, वह सामान्य प्रत्ययात्मक ही ब्रह्मलिये उसे पुरुष-विशेष जानना सम्भव नहीं है।

आलोचना

अरस्तू के दर्शन में इश्वर जगत का औपचारिक वास्तविक, अंतिम और निमित्त कारण है। यहाँ पर कुछ लोग अरस्तू में यन्त्रवाद (mechanism) दिखलाना चाहते हैं परन्तु अरस्तू के सिद्धान्त में विकास में कोई शक्ति पीछे से धक्का नहीं देती बल्कि अंत ही अपनी ओर खींचता है। इस प्रकार इश्वर निमित्त कारण है, अंतिम कारण होने के नाते वह आदि प्रवर्तक ही जगत और उसकी गति दोनों ही काल से परे है।