

**First Year Examination of the  
Three Year Degree Course, 2001**

(DRAWING AND PAINTING)  
Paper-II

(Creative Design )  
(Theory)

Time : 5 Hours  
[ Maximum Marks :80 ]

सभी प्रश्नों के उत्तर दीजिये।

प्रश्नों का मुल्यांकन निम्न बिन्दुओं पर आधारित होना चाहिए :

- (अ) अन्तराल विभाजन एवं सृजनात्मकता
- (ब) रंग योजना तान एवं पोत।
- (स) माध्यम का उचित प्रयोग।
- (द) सफाई एवं सम्पूर्ण प्रभाव।

1. सम्मुख रखे छः वस्तुओं के समूह में से किन्हीं तीन वस्तुओं के आधार पर एक द्विआयामी सृजनात्मक संयोजन तैयार कीजिए:

**वस्तु समूह:**

एक मोटी पुस्तक, एक बड़ी चीनी प्लेट (सफेद), मग कोई एक फल, फुलदान और एक बड़ी माचिस।

नाप: हॉफ इम्पीरियल।

माध्यम: जल रंग, टेम्परा या मिक्स मीडिया।

50

2. सम्मुख रखे वस्तु समूह में से किन्हीं दो वस्तुओं का चयन कर (चयनित वस्तुएं प्रथम प्रश्न में चयनित वस्तुओं से भिन्न होनी चाहिए) दो भिन्न-भिन्न रचनात्मक रेखांकन तैयार कीजिए।

नाप: 4''x 6''

माध्यम: पेन्सिल या चारकोल।

15

3. दो वर्गों में दो भिन्न प्रकार के पोत का सृजन कीजिए।

नाप: 4''x 4''

माध्यम: कोई भी।

15