

**Second Year T.D.C.(Arts) Examination, 2001**

(DRAWING AND PAINTING)

Paper-I

(Study from Life)

Time : 5 Hours

[ Maximum Marks :80 ]

Size:1/2 Imperial.

Medium : Pencil or Charcoal

साइज: 1/2इम्पीरियल।

माध्यम:पैन्सिल और चारकोल

मॉडल को प्रत्येक तीस मिनट के बाद पाँच मिनट का आराम देना चाहिए।  
इस आराम का समय उपरोक्त समय में शामिल है।

1. अपने सामने भूमि पर बैठे हुए मॉडल को, जिसने धोती-कुर्ता पहन रखा है, का छाया प्रकाश के माध्यम से उसके कपड़ों की सलवटों और शरीर के मुख्य अवयवों का चित्रांकन कीजिए। मॉडल का दाहिना पाँव घुटने से मुड़ा हुआ है तथा बायाँ पाँव विश्राम की मुद्रा में है।  
दाहिना हाथ डिब्बे पर रखा हुआ है।
2. मॉडल के बॉक्स के उपर रखे हुए हाथ को कन्धे से अंगुलियों तक छाया प्रकाश के माध्यम से त्रिआयामी चित्रण कीजिए।
3. उसी मॉडल का निम्नलिखित स्थितियों में दो द्रुत चित्रण कीजिए:  
(अ) कुर्सी पर बैठी आकृति का चित्रण कीजिए।  
(ब) धोती व बनियान पहने हुए कुर्सी का सहारा लिए हुए खड़ी आकृति का अंकन कीजिए।