

## तृतीय षट्मास

प्रथम प्रश्न पत्र – राजस्थानी डिंगल साहित्य

43601

प्रथम इकाई

संस्कृत और परवर्ती पालि, पाकृत और अपभ्रंश भाषाएँ, डिंगल शैली : अर्थ, परिभाषा, स्वरूप। डिंगल शैली : भाषागत विशेषताएँ, पिंगल–डिंगल शैलियाँ : भाषागत अंतर, डिंगल काव्यों में मारवाडी बोली का प्रभाव।

इकाई द्वितीय

प्रारम्भकाल के कवियों की डिंगल काव्यों की प्रमुख रचनाएँ एवं उनकी विशेषताएँ

इकाई तृतीय

पूर्व मध्यकाल के कवियों की डिंगल काव्यों की प्रमुख रचनाएँ एवं उनकी विशेषताएँ

इकाई चतुर्थ

उत्तर मध्यकाल के कवियों की डिंगल काव्य की प्रमुख रचनाएँ एवं उनकी विशेषताएँ

इकाई पंचम

आधुनिक काल के कवियों की डिंगल काव्यों की प्रमुख रचनाएँ एवं उनकी विशेषताएँ

सहायक ग्रंथ

1.डिंगल में वीर रस – डॉ. मोती लाल मेनारिया, राजस्थानी ग्रन्थागार सोजती गेट के पास, जोधपुर

2.डिंगल काव्य में सांस्कृतिक गौरव – शिवदान राव, राजस्थानी ग्रन्थागार सोजती गेट के पास, जोधपुर

3.प्राचीन डिंगल गीत साहित्य – डॉ. नारायण सिंह भाटी, राजस्थानी ग्रन्थागार सोजती गेट के पास, जोधपुर

4.राजस्थानी भाषा और साहित्य – डॉ. मोतीलाल मेनारिया, राजस्थानी ग्रन्थागार सोजती गेट के पास, जोधपुर

प्रथम इकाई

संस्कृत और परवर्ती पालि, पाकृत और अपभ्रंश भाषाएं, पिंगल, शैली : अर्थ, परिभाषा, स्वरूप। पिंगल-शैली : भाषागत विशेषताएँ, पिंगल-डिंगल शैलियाँ : भाषागत अंतर, पिंगल-शैली : पिंगल (ब्रजभाषा) और पिंगल काव्यों में ब्रज भाषा का प्रभाव।

इकाई द्वितीय

प्रारम्भकाल के कवियों की पिंगल काव्यों की प्रमुख रचनाएँ एवं उनकी विशेषताएँ

इकाई तृतीय

पूर्व मध्यकाल के कवियों की पिंगल काव्यों की प्रमुख रचनाएँ एवं उनकी विशेषताएँ

इकाई चतुर्थ

उत्तर मध्यकाल के कवियों की पिंगल काव्य की प्रमुख रचनाएँ एवं उनकी विशेषताएँ

इकाई पंचम

आधुनिक काल के कवियों की पिंगल काव्यों की प्रमुख रचनाएँ एवं उनकी विशेषताएँ

सहायक ग्रंथ

1. राजस्थान का पिंगल साहित्य – डॉ. मोतीलाल मेनारिया, राजस्थानी ग्रन्थागार सोजती गेट के पास, जोधपुर

2. राजस्थानी भाषा और साहित्य – डॉ. मोतीलाल मेनारिया, राजस्थानी ग्रन्थागार सोजती गेट के पास, जोधपुर

तृतीय प्रश्न पत्र: A राजस्थानी साहित्य के विशिष्ठ साहित्यकार – चतुरसिंह 43603A

इकाई प्रथम

व्यक्तित्व

इकाई—द्वितीय

कृतित्व

इकाई—तृतीय

परमार्थ विचार

इकाई—चतुर्थ

चतुर चिन्तामणि

इकाई—पंचम

श्रीमद् भगवत गीता

सहायक पुस्तकें

1. चतुर चिन्तामणि – चतुरसिंह, राजस्थानी ग्रन्थागार सोजती गेट के पास, जोधपुर
2. बावजी चतुरसिंह – कन्हैयालाल राजपुरोहित, साहित्य अकादमी, नई दिल्ली

तृतीय प्रश्न पत्र: **B** राजस्थानी साहित्य के विशिष्ठ साहित्यकार – रामसिंह सोलंकी

**43603B**

इकाई प्रथम

व्यक्तित्व एवं कृतित्व

इकाई—द्वितीय

जननायक प्रताप

इकाई—तृतीय

चेटक

इकाई—चतुर्थ

पन्नाधाय

इकाई—पंचम

व्याख्यात्मक प्रश्न

सहायक पुस्तकें

1. जननायक प्रताप – रामसिंह सोलंकी, चिराग प्रकाशन, उदयपुर

2. चेटक – रामसिंह सोलंकी, चिराग प्रकाशन, उदयपुर

3. पन्नाधाय – रामसिंह सोलंकी, राजस्थानी ग्रन्थागार सोजती गेट के पास, जोधपुर

चतुर्थ प्रश्न पत्र: A राजस्थानी साहित्य के विशिष्ठ साहित्यकार – शिवचन्द्र भरतिया

43604A

इकाई प्रथम

व्यक्तित्व

इकाई-द्वितीय

साहित्य-साधना

इकाई-तृतीय

रचनाएं

इकाई-चतुर्थ

विचारधारा अर मान्यतावां

इकाई-पंचम

अेक प्रगतिशील विचारक अर साहित्य नै अवदान

सहायक पुस्तकें

1.शिवचन्द्र भरतिया – लक्ष्मीकांत व्यास, साहित्य अकादमी, नई दिल्ली

2.कनक सुन्दर – शिवचन्द्र भरतिया, राजस्थानी ग्रन्थागार सोजती गेट के पास, जोधपुर

चतुर्थ प्रश्न पत्र: **B** राजस्थानी साहित्य के विशिष्ठ साहित्यकार – मुरलीधर व्यास  
**43604B**

इकाई प्रथम

व्यक्तित्व

इकाई-द्वितीय

कहाणी

इकाई-तृतीय

रेखाचित्रांम

इकाई-चतुर्थ

हास्य-व्यंग्य

इकाई-पंचम

नाटक एवं संस्मरण

सहायक पुस्तकें

1.मुरलीधर व्यास "राजस्थानी" – भवानीशंकर व्यास "विनोद",साहित्य अकादेमी, नई दिल्ली

पंचम प्रश्न पत्र: A राजस्थानी काव्य विधा 43605A

इकाई प्रथम

महादेव पारवती री वेली –सं.रावत सारस्वत, राजस्थानी ग्रन्थागार सोजती गेट के पास, जोधपुर

इकाई—द्वितीय

हाला—झाला रा कुण्डलिया—ईसरदास बारहठ सं.— डॉ. मोतीलाल मेनारिया, राजस्थानी ग्रन्थागार सोजती गेट के पास, जोधपुर

इकाई—तृतीय

राजिया रा सोरठा – सं.— डॉ.शक्तिदान कविया, राजस्थानी ग्रन्थागार सोजती गेट के पास, जोधपुर

इकाई—चतुर्थ

रणमल छंद –श्रीधर व्यास कृत –सं. मूलचंद प्राणेश, राजस्थानी ग्रन्थागार सोजती गेट के पास, जोधपुर

इकाई—पंचम

व्याख्यात्मक प्रश्न

प्रथम इकाई

हरिरस : ईसरदास बारठ कृत सं.— बदरीप्रसाद साकरिया, राजस्थानी ग्रन्थागार  
सोजती गेट के पास, जोधपुर

द्वितीय इकाई

अलख पच्चीसी — महाराज चतुर सिंह जी बावजी, सं.— देवकर्ण सिंह रुपाहेली,  
प्रो. जी. एस. राठौड़, प्रकाशक— चतुर बाग परिवार, सरदारपुरा, उदयपुर

तृतीय इकाई

रामरतन माला — योगीवर्य गुमान सिंह सं. — डॉ. रामसिंह सारंगदेवोत,  
प्रकाशक— अंकुर प्रकाशन, 13 पीपलेखर महादेव की गली, नाईयों की तलाई, उदयपुर

चतुर्थ इकाई

उक्त तीनों पाठ्य पुस्तकों से ससंदर्भ व्याख्यात्मक प्रश्न।

इकाई पंचम

आधुनिक भक्ति काव्य का इतिहास।

1. आधुनिक राजस्थानी साहित्य प्रेरणा स्रोत एवं प्रवृत्तियां — डॉ. किरण नाहटा, चिन्मय  
प्रकाशन, जयपुर



षष्ठम प्रश्न पत्र: A भाषा विज्ञान 43606A

इकाई प्रथम

भाषा एवं लिपि की परिभाषा एवं विशेषताएँ।

इकाई द्वितीय

भाषा विज्ञान की परिभाषा एवं उसके अंग।

इकाई तृतीय

भारत यूरोपीय भाषा परिवार एवं राजस्थानी का स्थान।

इकाई चतुर्थ

ध्वनिविज्ञान, अर्थविज्ञान।

इकाई पंचम

रूप विज्ञान शब्दकोश।

सहायक पुस्तकें

भाषा विज्ञान : डॉ. भोला नाथ तिवारी

षष्ठम प्रश्न पत्र – B सर्वेक्षण एवं रिपोर्ट राइटिंग – प्रोजेक्ट वर्क 43606B

इकाई प्रथम

भाषा एवं बोलियां

इकाई द्वितीय

राजस्थानी साहित्यिक एवं सास्कृतिक केन्द्र

इकाई तृतीय

राजस्थानी तीज–त्यौहार

इकाई चतुर्थ

राजस्थान के मेले

इकाई पंचम

राजस्थानी लोक आस्था के केन्द्र