

# **MOHANLAL SUKHADIA UNIVERSITY, UDAIPUR**

**FACULTY OF HUMANITIES**



**Bachelor of Arts**

**SYLLABUS**

**OF**

**Urdu**

**Based on National Education Policy 2020**

**2023-24 onwards**

**List of the Course in Urdu for the CBCS in B.A. Program as per NEP 2020.  
Semester wise Types, Codes, Titles, Delivery Type, Workload, Credits of Courses, Marks of  
Examination, and Remarks if any.**

Level	Semester	Course Type	Course Code	Course Title	Delivery type per week			Total hours	Credit	Internal marks	EOS Marks	Max. Marks	Remarks
					L	T	P						
5	I	DCC	URD5000T	Urdu Nasr	5	1	-	90	6	20	80	100	
		-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
	II	DCC	URD5001T	Urdu Shairi	5	1	-	90	6	20	80	100	
		-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
<b>Exit with B.A. Certificate Course (With 4 credit in SEC)</b>													
6	III	DCC	URD6002T	Urdu Nasr	5	1	-	90	6	20	80	100	
		-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
	IV	DCC	URD6003T	Urdu Shairi	5	1	-	90	6	20	80	100	
		SEC-1	SEH6348T	Ethics in Urdu Literature	1	1	-	30	2	20	80	100	
<b>Exit with B.A. Diploma</b>													
7	V	DSE	URD7100T	Urdu Zaban Ki Ibtidai Tareekh	5	1	-	90	6	20	80	100	
		DSE	URD7101T	Qadeem Urdu Nasr & Nazm	5	1	-	90	6	20	80	100	
		SEC-2	SEH7349T	Professional Urdu – 1	1	1	-	30	2	20	80	100	
	VI	DSE	URD7102T	In Middle Age Urdu Nasr & Nazm	5	1	-	90	6	20	80	100	
			URD7103T	Urdu Nasr & Nazm in Modern Age									
		SEC-3	SEH7350T	Professional - 2	1	1	-	30	2	20	80	100	
<b>Exit with B.A. Degree</b>													

- An information regarding codes:
- DCC extends for Discipline Centric Core Course
- DSE extends for Discipline Specific Elective Course
- SEC extends for Skill Enhancement

<b>B.A. (Three Years Degree Program)</b>	
<b>Semester – I</b>	
<b>Subject – Urdu</b>	
Code of the Course	URD5000T
Title of the Course	Urdu Nasr
Qualification Level of the Course	NHEQF Level 4.5
Credit of the Course	6 Credit
Type of the Course	Discipline Centric Compulsory (DCC) in Urdu.
Delivery type of the Course	90H, 60 Lectures for content delivery and 15 hours for Tutorials, class activity, case study and 15 hours for Formative and Diagnostic Assessment.
Prerequisite	Intermediate Level
Co-requisite	None
Objectives of the Course	In this Question Paper the students learn about kind of Urdu Prose and Urdu Prose writers in detail with their lessons. The students learn also about defereent's Indian cultures, civilizations, Historical and Political scenarios.
Learning Outcomes	Students will get information about Urdu language and develop their writing and speaking skills in it.
<b>SYLLABUS</b>	
UNIT - I	داستان (18 hrs) در مدح عقل و در مذمت طمع (سب رس) سیر پہلے درویش کی (باغ و بہار) میر امن دہلوی : ملا وجہی :
UNIT – II	ناول (18 hrs) لکھنو کی رئیسانہ زندگی کی ایک جھلک (فسانہ آزاد) کلیم دولت آباد میں (توبہ النصوح) رتن ناتھ سرشار : ڈپٹی نذیر احمد :
UNIT –III	افسانہ (18 hrs) کفن، نمک کا داروغہ نیا قانون، توبہ ٹیک سنگھ پریم چند : سعادت حسن منٹو :
UNIT – IV	انشائیہ اور خاکہ (18 hrs) اپنی مدد آپ سچ اور جھوٹ کا رزم نامہ نذیر احمد کی کہانی کچھ میری کچھ ان کی زبانی سرسید احمد خان : محمد حسین آزاد : پطرس بخاری : فرحت اللہ بیگ :
UNIT – V	خطوط (18 hrs) مرزا ہر گوپال تفتہ کے نام (کیوں صاحب روٹھے) ، میر مہدی کے نام (ابا ہابا میر پیارا مہدی آیا) انسان اپنی ایک زندگی کے اندر کتنی ہی مختلف زندگیاں بسر کرتا ہے (غبار خاطر) غالب : مولانا ابو الکلام آزاد :
Text Books	Meiyar-e-Adab (Edited Urdu Prose lessons) By Professor Suraiya Husain, (Educational Book House, Aligarh)
Reference Books	1.Tareekh-e-Adab-e-Urdu By Prof. Noorul Hasan Naqavi (Educational Book House, Aligarh) 2. Tareekh-e-Adab-e-Urdu By Azeemul Haq Junaidi (Educational Book House, Aligarh)
Suggested E-resources	

<b>B.A. (Three Years Degree Program)</b>	
<b>Semester – II</b>	
<b>Subject – Urdu</b>	
Code of the Course	URD5001T
Title of the Course	Urdu Shairi
Qualification Level of the Course	NHEQF Level 4.5
Credit of the Course	6 Credit
Type of the Course	Discipline Centric Compulsory (DCC) in Urdu.
Delivery type of the Course	90H, 60 Lectures for content delivery and 15 hours for Tutorials, class activity, case study and 15 hours for Formative and Diagnostic Assessment.
Prerequisite	Intermediate Level
Co-requisite	None
Objectives of the Course	In this Question Paper the students learn about kind of Urdu Prose and Urdu Prose writers in detail with their lessons. The students learn also about defereent's Indian cultures, civilizations, Historical and Political scenarios.
Learning Outcomes	Students will get information about Urdu language and develop their writing and speaking skills in it.
<b>SYLLABUS</b>	
UNIT - I	<p>غزل (18 hrs)</p> <p>ولی دکنی: کیا تجھ عشق نے ظالم خراب آہستہ ، وہ صنم جب سوں بسا دیدہ حیران میں آ ، عشق میں صبر و رضا درکار ہے میر تقی میر: رنج کھینچے تھے داغ کھائے تھے ، اشک آنکھوں میں کب نہیں آتا ، میر دریا ہے سنے شعر زبانی اس کی غالب: دل ہی تو ہے نہ سنگ و خشت درد سے بھر نہ آئے کیوں، نکتہ چیں ہے غم دل اس کو سنائے نہ بنے مومن: وہ جو ہم میں تم میں قرار تھا تمہیں اس کو ذرا نہیں ہوتا یاد ہو کہ نہ یاد ہو، اثر</p>
UNIT – II	<p>غزل (18 hrs)</p> <p>حسرت موہنی: دل میں کیا کیا بوس دید بڑھائی نہ گئی ، بھلاتا لاکھ ہوں لیکن برابر یاد آتے ہیں فانی: شوق سے ناکامی کی بدولت کوچہ دل ہی چھوٹ گیا، اک معمہ ہے سمجھنے کا نہ سمجھانے کا شاد عظیم آبادی: اگر مرتے ہوئے لب پر نہ تیرا نام آئے گا، نگہ کی برچھیاں جو سہ سکے سینا اسی کا ہے فیض احمد فیض: رنگ پیراہن کا خوشبو زلف لہرانے کا نام ، گلوں میں رنگ بھرے باد نو بہار چلے</p>
UNIT –III	<p>(18 hrs) مثنوی ، مرتبہ ، قصیدہ ، ہجو</p> <p>میر حسن: جوگن اور چاندنی رات</p> <p>مرتبہ انیس: فید خانے کی رات</p> <p>قصیدہ غالب: ہاں مہ نو سنیں ہم اس کا نام</p> <p>مرزا محمد رفیع سودا: تضحیک روزگار</p>
UNIT – IV	<p>نظم (18 hrs)</p> <p>(3) حکیمت : کشمیر (4) جوش ملیح آبادی : بدلی کا چاند</p> <p>(1) الطاف حسین حالی : اسراف (2) اقبال : بزم انجم</p>
UNIT – V	<p>(18 hrs) قطعہ ، رباعی</p> <p>قطعات اکبر الہ آبادی: وفاداری</p> <p>رباعیات حالی: دنیا ے دنی کو نقش فانی سمجھو</p> <p>--- انیس: پرساں کوئی کب جوہر ذاتی کا ہے</p> <p>---- فراق: آئینہ نیل گوں سے پھوٹی ہے کرن</p>
Text Books	Meiyar-e-Adab (Edited Urdu Prose lessons) By Professor Suraiya Husain, (Educational Book House, Aligarh)
Reference Books	1.Tareekh-e-Adab-e-Urdu By Prof. Noorul Hasan Naqavi

	(Educational Book House, Aligarh) 2. Tareekh-e-Adab-e-Urdu By Azeemul Haq Junaidi (Educational Book House, Aligarh)
Suggested E-resources	

<b>B.A. (Three Years Degree Program)</b>	
<b>Semester – III</b>	
<b>Subject – Urdu</b>	
Code of the Course	URD6002T
Title of the Course	Urdu Nasr
Qualification Level of the Course	NHEQF Level 5
Credit of the Course	6 Credit
Type of the Course	Discipline Centric Compulsory (DCC) in Urdu.
Delivery type of the Course	90H, 60 Lectures for content delivery and 15 hours for Tutorials, class activity, case study and 15 hours for Formative and Diagnostic Assessment.
Prerequisite	Intermediate Level
Co-requisite	None
Objectives of the Course	In this Question Paper the students learn about kind of Urdu Prose and Urdu Prose writers in detail with their lessons. The students learn also about deferent's Indian cultures, civilizations, Historical and Political scenarios.
Learning Outcomes	Students will get information about Urdu language and develop their writing and speaking skills in it.
<b>SYLLABUS</b>	
UNIT - I	داستان (18 hrs) حاتم طائی کا قصہ (باغ و بہار) میر امن : حیدر بخش حیدری : حسن بانو برزخ سوداگر کی بیٹی کے خراسان کے شہر سے نکالے جانے کا (آرایش محفل)
UNIT – II	ناول (18 hrs) آزاد اور ایک رئیس مرزا محمد ہادی رسوا : رتن ناتھ سرشار :
UNIT –III	افسانہ (18 hrs) محروم وراثت مہا لکشمی کا پل ، کالو بہنگی راجندر سنگھ بیدی : لاجوئی ، بھولا حدیث انصاری : مردہ ضمیر ، عید پھر آئے گی، انوکھا تحفہ
UNIT – IV	انشائیہ (18 hrs) اپنی مدد آپ ، آخری پرچہ انسان کسی حال میں خوش نہیں رہتا نئی اور پرانی تہذیب کی ٹکر فرحت اللہ بنگ : سویرے جو کل آنکھ میری کھلی خواجہ حسن نظامی :
UNIT – V	سوانح (18 hrs) سر سید کے اخلاق مرزا غالب کے اخلاق و عادات الطاف حسین حالی: الطاف حسین حال:
Text Books	Meiyar-e-Adab (Edited Urdu Prose lessons) By Professor Suraiya Husain, (Educational Book House, Aligarh)
Reference Books	1.Tareekh-e-Adab-e-Urdu By Prof. Noorul Hasan Naqavi

	(Educational Book House, Aligarh) 2. Tareekh-e-Adab-e-Urdu By Azeemul Haq Junaidi (Educational Book House, Aligarh)
Suggested E-resources	

<b>B.A. (Three Years Degree Program)</b>	
<b>Semester – IV</b>	
<b>Subject – Urdu</b>	
Code of the Course	URD6002T
Title of the Course	Urdu Shairi
Qualification Level of the Course	NHEQF Level 5
Credit of the Course	6 Credit
Type of the Course	Discipline Centric Compulsory (DCC) in Urdu.
Delivery type of the Course	90H, 60 Lectures for content delivery and 15 hours for Tutorials, class activity, case study and 15 hours for Formative and Diagnostic Assessment.
Prerequisite	Intermediate Level
Co-requisite	None
Objectives of the Course	In this Question Paper the students learn about kind of Urdu Poetry and Urdu Poetry writers in detail with their shairies. The students learn also about deferent's Indian cultures, civilizations, Historical and Political scenarios from the Urdu Poetry.
Learning Outcomes	Students will get information about Urdu language and develop their writing and speaking skills in it.
<b>SYLLABUS</b>	
UNIT - I	<p><b>غزل (18 hrs)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>ڈاکٹر محمد اقبال : (۱) اگر کج رو ہیں انجم، آسمان تیرا ہے یا میرا! (۲) تو ابھی رہ گزر میں ہے قید و مقام سے گزر (۳) پھر چراغ لالہ سے روش ہوئے کوہ و دمن (۴) زمستانی ہوا میں گرچہ تھی شمشیر کی تیزی (۵) ستاروں سے آگے جہاں اور بھی ہیں</li> <li>فانی بدایونی : (۱) دنیا میری بلا جانے مہنگی ہے یا سستی ہے (۲) خلق کہتی ہے جسے دل ترے دیوانے کا (۳) کیوں نہ نیرنگ جنوں پر کوئی قرباں ہو جائے (۴) اک معمہ ہے سمجھنے کا نہ سمجھانے کا (۵) شوق سے ناکامی کی بدولت کوچہ دل ہی چھوٹ گیا</li> <li>اصغر گونڈوی : (۱) آلام روزگار کو آساں بنا دیا (۲) کوئی محمل نشیں کیوں شادیاں شاد ہوتا ہے (۳) عشووں کی ہے نہ اس نگہ فتنہ شا کی ہے</li> <li>جگر مراد آبادی : (۱) دنیا کے ستم یاد نہ اپنی ہی وفا یاد (۲) صیاد پہ ظاہر ابھی یہ راز نہیں ہے (۳) یہ میخانہ ہے بزم جم نہیں ہے</li> </ul>
UNIT – II	<p><b>غزل (18 hrs)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>فیض احمد فیض : (۱) تمہاری یاد کے جب زخم بھرنے لگتے ہیں (۲) خیال یار کبھی ذکر یار کرتے ہیں (۳) تم آئے ہو نہ شب انتظار گزری ہے</li> <li>(۴) دونوں جہاں تیری محبت میں ہار کے (۵) گرانی شب بجران دو چند کیا کرتے</li> <li>معین احسن جذبی : (۱) مرنے کی دعا کیوں مانگوں ، جینے کی تمنا کون کرے (۲) جب کبھی کسی گل پر اک ذرا نکھار آیا (۳) اس بت کے ہر فریب پہ قربان سے رہے</li> <li>ناصر کاظمی : (۱) کچھ یادگار شہر ستم گر ہی لے چلیں (۲) یوں ترے حسن کی تصویر غزل میں آئے (۳) دیار دل کی رات میں چراغاں سا جلا گیا</li> <li>فضا ابن فیضی : (۱) شب حیات کو آئینہ کر گیا ہے کوئی (۲) پلکوں پہ آنسوؤں کی جراحت ہی لے چلیں (۳) غزل کا پھول بنے ، فکر کا سبو کھلانے</li> </ul>



UNIT – III	<p><b>منظومات (18 hrs)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• (۱) جبریل ابلیس (۲) شعاع امید (۳) : ڈاکٹر محمد اقبال</li> <li>• روح ارضی آدم کا استقبال کرتی ہے (۱) کسان : جوش ملیح آبادی</li> <li>• (۲) نظام نو (۱) تنہائی (۲) مجھ سے پہلی سی محبت میرے محبوب نہ مانگ : فیض احمد فیض</li> <li>(۱) مخدوم محی الدین : چاند تاروں کا بن</li> </ul>
UNIT – IV	<p><b>منظومات (18 hrs)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• (۱) بیتے لمحوں کی نذر (۲) شعلہ آواز ؛ فضا ابن فیضی</li> <li>• (۱) سبا ویراں : ن-م- راشد</li> <li>• (۲) خود کشی (۱) ایک لڑکا : احتر الایمان</li> <li>(۲) تبدیلی</li> </ul>
UNIT – V	<p><b>رباعیات (18 hrs)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• (۱) کیا میں تم کو بتائیں عمر فانی کیا تھی (۲) محبوب نہ کیوں ہو چارہ سازی تیری (۳) کردار سے اپنے اشکبار آیا ہوں</li> <li>• (۱) کس سمت کو یہ عمرِ رواں جائے گی (۲) رتوں میں نہاں راحت و آرام نہیں (۳) آرام بھی ہے جہاں میں آزار بھی ہے</li> <li>• (۱) کانتا ہوں مگر رنگ اور بو رکھتا ہوں (۲) محفوظ رہیں گیت ، ترنم نہ جلے (۳) احساس سکوں چونک کے رہ جاتا ہے</li> <li>• (۱) کم ظرف اگر دولت و زر پاتا ہے (۲) خود اپنی نگاہوں سے گرا جاتا ہوں (۳) زنجیر در عرش ہلاتا ہوں میں</li> </ul>
Text Books	.Meiyar-e-Adab (Edited Urdu Prose lessons) By Professor Abul Kalam Qasmi, (Educational Book House, Aligarh)
Reference Books	1.Tareekh-e-Adab-e-Urdu By Prof. Noorul Hasan Naqavi (Educational Book House, Aligarh) 2. Tareekh-e-Adab-e-Urdu By Azeemul Haq Junaidi (Educational Book House, Aligarh)
Suggested E-resources	

<b>B.A. (Three Years Degree Program)</b>	
<b>Semester – IV</b>	
<b>Subject – Urdu</b>	
Code of the Course	SEH6348 T
Title of the Course	Ethics in Urdu Literature
Qualification Level of the Course	NHEQF Level 5
Credit of the Course	2 Credit
Type of the Course	SEC – 1
Delivery type of the Course	30H, 20 Lectures for content delivery and 15 hours for Tutorials, class activity, case study and 15 hours for Formative and Diagnostic Assessment.
Prerequisite	Intermediate Level
Co-requisite	None
Objectives of the Course	Ethics education is crucial for shaping the character of students and fostering a just society and nation. Through the exploration of Urdu literature in prose and poetry, students gain insight into the definition of ethics, its historical development in the North and Deccan regions, and its cultural significance. This knowledge not only enriches individuals but also contributes to the betterment of communities, societies, and the nation as a whole, making it an essential component of holistic education.
Learning Outcomes	Students will get information about Urdu language and develop their writing and speaking skills in it.
<b>SYLLABUS</b>	
UNIT - I	اردو ادب میں اخلاقیات عمومی جائزہ اخلاقیات کی تعریف، داستانوں میں اخلاقی و تہذیبی اقدار : (۱) نثری داستانیں (۲) منظوم داستانیں
UNIT – II	منثور کلاسیکی ادب میں اخلاقیات: تعارف، داستان، تذکرے، ترجمے، مجلسیں وغیرہ
UNIT –III	منظوم کلاسیکی ادب میں اخلاقیات : مثنوی، مرثیہ، قصیدہ، حمد، نعت وغیرہ
UNIT – IV	قصہ مہر افروز دلبر - قصہ آزاد بخت، سرسید احمد خان- اتحاد
UNIT – V	(۱) محمد حسین آزاد۔ مقدمہ آب حیات، (۲) الطاف حسین حالی۔ نذیر احمد۔ (۱) مراہ العروس (۲) بنات النعش کے کردار ڈاکٹر سر محمد اقبال۔ کوشش ناتمام
Text Books	.Meiyar-e-Adab (Edited Urdu Prose lessons) By Professor Abul Kalam Qasmi, (Educational Book House, Aligarh)
Reference Books	(۱) الرحیق المختوم۔ صفی الرحمن مبارک پوری (۲) ادب اور سماج۔ احتشام حسین (۳) ثقافت کیا ہے۔ احمد نسیم قاسمی (۴) آداب زندگی۔ محمد یوسف اصلاحی
Suggested E-resources	

<b>B.A. (Three Years Degree Program)</b>	
<b>Semester –V</b>	
<b>Subject – Urdu</b>	
Code of the Course	URD7100T
Title of the Course	Urdu Zaban Ki Ibtedai Tareekh
Qualification Level of the Course	NHEQF Level 5.5
Credit of the Course	6 Credit
Type of the Course	DSE in Urdu
Delivery type of the Course	90H, 60 Lectures for content delivery and 15 hours for Tutorials, class activity, case study and 15 hours for Formative and Diagnostic Assessment.
Prerequisite	Intermediate Level
Co-requisite	None
Objectives of the Course	In this Question Paper the students learn about the beginning of the Urdu Language and development of the Urdu Language with detail their period wise. The students learn also about deferent's Indian cultures, civilizations, Historical and Political scenarios from the past Indian history of Urdu Language. This important information will prove useful in the competitive examinations of the students.
Learning Outcomes	Students will get information about Urdu language and develop their writing and speaking skills in it.
<b>SYLLABUS</b>	
UNIT - I	زبان کی تعریف، بولیاں، ہندوستان کا لسانی پس منظر، ہندوستان کے قدیم باشندے، آریوں کی آمد
UNIT – II	نئی لسانی تشکیل اردو کا آغاز، مسائل اور سماجی پس منظر، زمانہ قدیم میں عرب، ایران ہند تعلقات
UNIT –III	اردو کی نشو و نما اور صوفیائے کرام کی خدمات
UNIT – IV	ادب اور سماج کا رشتہ ، ادب اور غیر ادب کے مطالعہ کا فرق، ادب کی اہمیت، ادب کے اثرات انسانی زندگی اور سماج پر
UNIT – V	اردو ادب کی تحریکات: (۱) سرسید تحریک (۲) ترقی پسند ادبی تحریک
Text Books	
Reference Books	(۱)۔ مقدمہ تاریخ زبان اردو : مسعود حسین خان (۲) لسانی مطالعہ : گیان چند جین (۳) ہندوستانی لسانیات : سید محی الدین قادری زور، (۴) اردو کی لسانی تشکیل : مرزا خلیل احمد بیگ ، (۵) ہند آریائی اور اردو : سید حمید الدین شرفی قادری ، (۶) زبان کیا ہے : خلیل صدیقی ، (۷) سماجی لسانیات : محمد عبد القادر
Suggested E-resources	

<b>B.A. (Three Years Degree Program)</b>	
<b>Semester –V</b>	
<b>Subject – Urdu</b>	
Code of the Course	URD7101T
Title of the Course	Qadeem Urdu Nasr & Nazm
Qualification Level of the Course	NHEQF Level 5.5
Credit of the Course	6 Credit
Type of the Course	DSE in Urdu
Delivery type of the Course	90H, 60 Lectures for content delivery and 15 hours for Tutorials, class activity, case study and 15 hours for Formative and Diagnostic Assessment.
Prerequisite	Intermediate Level
Co-requisite	None
Objectives of the Course	In this Question Paper the students learn about the beginning of the Urdu Language and development of the Urdu Language with detail their period wise. The students learn also about deferent's Indian cultures, civilizations, Historical and Political scenarios from the past Indian history of Urdu Language. This important information will prove useful in the competitive examinations of the students.
Learning Outcomes	Students will get information about Urdu language and develop their writing and speaking skills in it.
<b>SYLLABUS</b>	
UNIT - I	بہمنی دور میں اردو نثر و نظم (۱۳۵۰-۱۵۲۵)
UNIT – II	عادل شاہی دور میں اردو نثر و نظم (۱۴۹۰-۱۶۸۶)
UNIT –III	قطب شاہی دور میں اردو نثر و نظم (۱۵۱۸-۱۶۸۶)
UNIT – IV	ملا وجہی، ابن نشاطی، قطب مشتری
UNIT – V	گولکنڈہ اور بیجاپور کے زوال کے بعد - ولی دکنی اور سراج اورنگ آبادی کا عہد۔ سماجی، سیاسی اور تہذیبی تبدیلیاں
Text Books	
Reference Books	۱- تاریخ ادبِ اردو : جمیل جالبی (۲) قدیم اردو ادب کی تاریخ : محمدحسن (۳) دکنی غزل کی نشو و نما (۴) مطالعہ ولی : شارب ردولوی (۵) ولی گجراتی : ظہیر الدین مدنی
Suggested E-resources	

<b>B.A. (Three Years Degree Program)</b>	
<b>Semester –V</b>	
<b>Subject – Urdu</b>	
Code of the Course	SEH7349T
Title of the Course	Professional Urdu – 1
Qualification Level of the Course	NHEQF Level 5.5
Credit of the Course	2 Credit
Type of the Course	SEC – 2
Delivery type of the Course	30H, 20 Lectures for content delivery and 15 hours for Tutorials, class activity, case study and 15 hours for Formative and Diagnostic Assessment.
Prerequisite	Intermediate Level
Co-requisite	None
Objectives of the Course	In this Question Paper the students learn about the beginning of the Urdu Language and development of the Urdu Language with detail their period wise. The students learn also about deferent's Indian cultures, civilizations, Historical and Political scenarios from the past Indian history of Urdu Language. This important information will prove useful in the competitive examinations of the students.
Learning Outcomes	Students will get information about Urdu language and develop their writing and speaking skills in it.
<b>SYLLABUS</b>	
UNIT – I	اردو زبان حروف تہجی اور اردو زبان و ادب کا ارتقا
UNIT – II	قومی زبان ہندی اور اردو کا باہمی رشتہ
UNIT –III	اردو ہندی کا لسانی اور تہذیبی مطالعہ
UNIT – IV	اردو میں عرضی نویسی۔ خوش نویسی
UNIT – V	اردو صرف و نحو: اسم، فعل، حرف، لفظ، کلمہ، صفت، موصوف، لاحقہ، سابقہ، مبتدا، خبر، ضمائر، متضاد، تذکیر، تانیث، واحد، جمع، عبارت سازی
Text Books	
Reference Books	۱۔ تاریخ ادب اردو : جمیل جالبی ۲) قدیم اردو ادب کی تاریخ : محمدحسن ۳) دکنی غزل کی نشو و نما ۴) مطالعہ ولی : شارب ردولوی ۵) ولی گجراتی : ظہیر الدین مدنی ۶) اردو قواعد : مولوی عبد الحق
Suggested E-resources	

<b>B.A. (Three Years Degree Program)</b>	
<b>Semester –VI</b>	
<b>Subject – Urdu</b>	
Code of the Course	URD7102T
Title of the Course	Urdu Nasr & Nazm in Middle Age
Qualification Level of the Course	NHEQF Level 5.5
Credit of the Course	6 Credit
Type of the Course	DSE
Delivery type of the Course	90H, 60 Lectures for content delivery and 15 hours for Tutorials, class activity, case study and 15 hours for Formative and Diagnostic Assessment.
Prerequisite	Intermediate Level
Co-requisite	None
Objectives of the Course	In this Question Paper the students learn about the beginning of the Urdu Language and development of the Urdu Language with detail their period wise. The students learn also about deferent's Indian cultures, civilizations, Historical and Political scenarios from the past Indian history of Urdu Language. This important information will prove useful in the competitive examinations of the students.
Learning Outcomes	Students will get information about Urdu language and develop their writing and speaking skills in it.
<b>SYLLABUS</b>	
UNIT – I	دبستان دہلی (۱۸۵۷-۱۷۰۰) سماجی اور تہذیبی پس منظر، میر اور سودا کا عہد، غالب اور مومن کا عہد
UNIT – II	دبستان لکھنؤ (۱۷۵۰-۱۹۰۰) سماجی اور تہذیبی پس منظر، آتش، ناسخ، انیس، دبیر، مرزا شوق،
UNIT –III	۱۔ دہلی میں اردو نثر، ۲۔ لکھنؤ میں اردو نثر: مرزا شوق، رجب علی بیگ سرور، رتن ناتھ سرشار، عبد الحلیم شرر، محمد مرزا ہادی رسوا
UNIT – IV	فورٹ ولیم کالج اور سینٹ جارج کالج، زبان کی تبدیلیاں اور اس عہد کے اہم مصنفین
UNIT – V	سرسید کا عہد، محمد حسین آزاد، حالی، نذیر احمد ۱۸۵۷ سے ۱۹۰۰
Text Books	
Reference Books	۱۔ داستان تاریخ اردو : حامد حسن قادری (۲) دہلی کالج : ملک رام (۳) مرحوم دلی کالج : سید احتسام حسین (۴) خطوط غالب : غلام رسول مہر (۵) اردو کی نثری داستانیں : گیان چند جین (۶) لکھنؤ کا دبستان شاعری : ابواللیث صدیقی (۷) گذشتہ لکھنؤ : عبد الحلیم شرر (۸) اردو غزل : کامل صدیقی (۹) تاریخ ادب اردو جلد اول و دوم : جمیل جالبی (۱۰) تاریخ نثر و نظم : آغا محمد باقر (۱۱) گل کرسٹ اور اس کا عہد : عتیق احمد صدیقی (۱۲) ارباب نثر اردو : سید محمد
Suggested E-resources	

<b>B.A. (Three Years Degree Program)</b>	
<b>Semester –VI</b>	
<b>Subject – Urdu</b>	
Code of the Course	URD7103T
Title of the Course	Urdu Nasr & Nazm in Modern Age
Qualification Level of the Course	NHEQF Level 5.5
Credit of the Course	6 Credit
Type of the Course	DSE
Delivery type of the Course	90H, 60 Lectures for content delivery and 15 hours for Tutorials, class activity, case study and 15 hours for Formative and Diagnostic Assessment.
Prerequisite	Intermediate Level
Co-requisite	None
Objectives of the Course	In this Question Paper the students learn about the beginning of the Urdu Language and development of the Urdu Language with detail their period wise. The students learn also about deferent's Indian cultures, civilizations, Historical and Political scenarios from the past Indian history of Urdu Language. This important information will prove useful in the competitive examinations of the students.
Learning Outcomes	Students will get information about Urdu language and develop their writing and speaking skills in it.
<b>SYLLABUS</b>	
UNIT – I	اقبال کا عہد : سماجی ، تہذیبی اور سیاسی پس منظر ، عہد اقبال میں اردو نظم ، عہد اقبال میں اردو غزل ، عہد اقبال میں اردو نثر
UNIT – II	ترقی پسند تحریک : پس منظر، آغاز ، عروج ، ادب پر اثرات
UNIT –III	حلقہ اربابِ ذوق : پس منظر، آغاز ، عروج ، ادب پر اثرات
UNIT – IV	آزادی کے بعد اردو ادب: سماجی اور تہذیبی اور ادبی پس منظر، شاعری ، ناول ، افسانہ ، ڈراما ، طنز و مزاح، خاکے، تنقید و تحقیق
UNIT – V	شاذ عظیم آبادی، اصغر گونڈوی، حسرت موہانی، محمد علی جوہر
Text Books	
Reference Books	۱۔ اردو ادب کی تاریخ : عبد القادر سروری (۲) جدید اردو شاعری : عبد القادر سروری (۳) جدید اردو ادب : ڈاکٹر محمد حسن (۴) آج کا اردو ادب : ابو اللیث صدیقی (۵) شاعر ممبئی (اقبال نمبر) ۱۹۸۸۰۰ (۶) اردو غزل : یوسف حسین خان (۷) غزل اور متغزلین : ابو اللیث صدیقی (۸) ذوق و جستجو : خواجہ احمد فاروقی
Suggested E-resources	

<b>B.A. (Three Years Degree Program)</b>	
<b>Semester –VI</b>	
<b>Subject – Urdu</b>	
Code of the Course	SEH7350 T
Title of the Course	Professional Urdu – 2
Qualification Level of the Course	NHEQF Level 5.5
Credit of the Course	2 Credit
Type of the Course	SEC – 3
Delivery type of the Course	30H, 20 Lectures for content delivery and 15 hours for Tutorials, class activity, case study and 15 hours for Formative and Diagnostic Assessment.
Prerequisite	Intermediate Level
Co-requisite	None
Objectives of the Course	In this Question Paper the students learn about the beginning of the Urdu Language and development of the Urdu Language with detail their period wise. The students learn also about deferent's Indian cultures, civilizations, Historical and Political scenarios from the past Indian history of Urdu Language. This important information will prove useful in the competitive examinations of the students. The Urdu students developed their Urdu DTP & Urdu Calligraphy skills
Learning Outcomes	Students will get information about Urdu language and develop their writing and speaking skills in it.
<b>SYLLABUS</b>	
UNIT – I	اردو زبان کی تاریخ
UNIT – II	اردو زبان کی مختلف اصناف غزل، نظم، قصیدہ، مرثیہ، مثنوی، وغیرہ کا مطالعہ
UNIT – III	اردو نثر کی مختلف اصناف داستان، ناول، افسانہ، سوانح، خاکہ، انشائیہ وغیرہ کا مطالعہ
UNIT – IV	آدمی نامہ۔ نظیر اکبر آبادی، ۱۔ ہستی اپنی حباب کی سی ہے۔ میر تقی میر، ۲۔ دلِ ناداں تجھے ہوا کیا ہے۔ غالب، ۳۔ ستاروں سے آگے جہاں اور بھی ہیں۔ اقبال
UNIT – V	اردو سافٹ وئیر، اردو ڈی ٹی پی، اردو کیلی گرافی
Text Books	
Reference Books	۱۔ اردو ادب کی تاریخ : عبد القادر سروری (۲) جدید اردو شاعری : عبد القادر سروری (۳) جدید اردو ادب : ڈاکٹر محمد حسن (۴) آج کا اردو ادب : ابو اللیث صدیقی (۵) شاعر ممبئی (اقبال نمبر) ۱۹۸۸۰۰ (۶) اردو غزل : یوسف حسین خان (۷) غزل اور متغزلین : ابو اللیث صدیقی (۸) ذوق و جستجو : خواجہ احمد فاروقی
Suggested E-resources	