

पंचम प्रश्न-पत्र : कथा साहित्य

पाठ्य पुस्तकें :

अंक - 100

1. हरिचरण शर्मा : 'कथा दशक', पुनीत प्रकाशन, 28-29, त्रिपोलिया बाजार, जयपुर
[मूलतः इस पुस्तक में 7 कहानियाँ हैं, 3 कहानियाँ और जोड़ी गई हैं : पंच परमेश्वर - रांगेय राघव, पार्टीशन - स्वयं प्रकाश, दुविधा - विजयदान देथा]
2. प्रेमचन्द : 'गोदान', हंस प्रकाशन, 18 न्याय मार्ग, इलाहाबाद
3. हजारी प्रसाद द्विवेदी : 'बाणभट्ट की आत्मकथा', राजकमल प्रकाशन, नई दिल्ली
4. अज्ञेय : 'शेखर एक जीवनी', भाग-1, मयूर पेपर बैक्स, नोएडा
5. मन्नू भण्डारी : 'स्वामी', मयूर पेपर बैक्स, नोएडा

पाठ्य विषय - पाँच इकाइयों में विभक्त होगा

इकाई - I

'कथा दशक' से व्याख्या और आलोचनात्मक प्रश्न

इकाई - II

'गोदान' से व्याख्या और आलोचनात्मक प्रश्न

इकाई - III

'बाणभट्ट की आत्मकथा' से व्याख्या और आलोचनात्मक प्रश्न

इकाई - IV

'शेखर एक जीवनी' और 'स्वामी' से व्याख्या और आलोचनात्मक प्रश्न

इकाई - V

हिन्दी कहानी और उपन्यास की विकास यात्रा - प्रेमचन्द पूर्व हिन्दी उपन्यास, प्रेमचंद - प्रसाद युग, प्रेमचन्दोत्तर हिन्दी उपन्यास, स्वातंत्र्योत्तर उपन्यास, समकालीन उपन्यास परिदृश्य
प्रेमचन्द - प्रसाद का कहानी साहित्य, प्रेमचन्दोत्तर कहानी, नयी कहानी, अकहानी, समांतर कहानी, प्रगतिशील-जनवादी कहानी, समकालीन कहानी परिदृश्य

सहायक ग्रन्थ

1. हिन्दी उपन्यास का इतिहास - डॉ. गोपाल राय राजकमल प्रकाशन, नई दिल्ली
2. अधूरे साक्षात्कार - नेमिचन्द्र जैन वाणी प्रकाशन, नई दिल्ली
3. उपन्यास : स्वरूप और संवेदना - राजेन्द्र यादव वाणी प्रकाशन, नई दिल्ली
4. प्रेमचन्द्र और युग - रामविलास शर्मा राजकमल प्रकाशन, नई दिल्ली
5. गोदान : मूल्यांकन और मूल्यांकन - इन्द्रनाथ मदान (सं.) नीलाभ प्रकाशन, 5, खुसरोबाग रोड, इलाहाबाद
6. प्रेमचन्द की विरासत और गोदान - शिव कुमार मिश्र अभिव्यक्ति प्रकाशन, बी 31 गोविन्दपुर कॉलोनी, इलाहाबाद - 4
7. दूसरी परम्परा की खोज - नामवर सिंह