

एम.ए. (उत्तराद्ध) परीक्षा

सभी प्रश्नपत्रों के लिए अंक योजना समान एवं निम्नलिखित होगी –

सम्पूर्ण प्रश्न-पत्र तीन खण्ड – 'अ', 'ब', 'स' में विभक्त होगा। प्रश्न-पत्र 75 अंक का होगा, जिसका अंक विभाजन इस प्रकार रहेगा –

खण्ड 'अ' में एक-एक अंक के विकल्परहित दस वस्तुनिष्ठ लघुत्तरात्मक प्रश्न होंगे। प्रत्येक इकाई से दो प्रश्न होंगे। (10 अंक)

खण्ड 'ब' में दस-दस अंक के विकल्परहित पाँच प्रश्न होंगे। प्रत्येक इकाई से दो प्रश्न होंगे। इन प्रश्नों के उत्तर लगभग 250 शब्दों तक दिए जा सकते हैं। (35 अंक)

खण्ड 'स' में बीस-बीस अंक के विकल्प सहित दो प्रश्न होंगे। जिनका उत्तर लगभग 500 शब्दों में देना होगा। इन प्रश्नों में एक प्रश्न के दो भाग भी हो सकते हैं।

(30 अंक)

दशम प्रश्न-पत्र विकल्प – 1

रचनाकार का विशेष अध्ययन

विद्यार्थी को जैनेन्द्र कुमार, भारतेन्दु हरिश्चन्द्र, राहु सांकृत्यायन, सुभद्राकुमारी चौहान, नागार्जुन तथा निर्मल वर्मा में से किसी एक रचनाकार को चुनकर उनके समग्र साहित्य का अध्ययन करना होगा।

इकाई – I

रचनाकार का व्यक्तित्व एवं कृतित्व : परिचय

इकाई – II

जैनेन्द्र कुमार के उपन्यास (त्यागपत्र/भारतेन्दु के नाटक (अंधेर नगरी)/ राहुल सांकृत्यायन के उपन्यास (वोल्गा से गंगा)/ सुभद्रा कुमारी चौहान की कहानियाँ (भूले बिसरे चित्र का पूर्वाद्ध)/ नागार्जुन के उपन्यास (रतिनाथ की चाची)/ निर्मल वर्मा के

उपन्यास (वे दिन) में से किसी एक का आलोचनात्मक अध्ययन। कोष्ठांकित से व्याख्या पूछी जाएगी।

इकाई – III

जैनेन्द्र कुमार की कहानियाँ (पुस्तक – जैनेन्द्र कुमार : संकलित कहानियाँ, प्रदीप कुमार (सं.), नेशनल बुक ट्रस्ट नई दिल्ली) भारतेन्दु हरिश्चन्द्र के निबंध (पुस्तक – भारतेन्दु हरिश्चन्द्र : प्रतिनिधि संकलन, कमला प्रसाद (सं.), नेशनल बुक ट्रस्ट, नई दिल्ली), राहुल सांकृत्यायन के निबंध (पुस्तक – तुम्हारी क्षय, किताब महल, इलाहाबाद), सुभद्रा कुमारी चौहान की कहानियाँ (पुस्तक – भूले बिसरे चित्र (उत्तरार्द्ध), हंस प्रकाशन, इलाहाबाद), नागार्जुन की प्रकृति विषयक कविताएँ (पुस्तक – प्रतिनिधि कविताएँ), निर्मल वर्मा की कहानियाँ (पुस्तक – 10 प्रतिनिधि कहानियाँ, किताबघर, नई दिल्ली) में से किसी एक का आलोचनात्मक अध्ययन।

इकाई – IV

जैनेन्द्र कुमार के निबन्ध (पुस्तक – निबंध संचयन, जैनेन्द्र कुमार, वाणी प्रकाशन, नई दिल्ली), भारतेन्दु हरिश्चन्द्र की पत्रकारिता को देन निबन्ध (पुस्तक – हरिश्चन्द्र मैगजीन, सं. भारतेन्दु हरिश्चन्द्र हिन्दी साहित्य सम्मेलन, प्रयाग, 12 सम्मेलन मार्ग, इलाहाबाद – 211003), राहुल के निबन्ध (पुस्तक – भागो नहीं दुनिया को बदलो, किताब महल, इलाहाबाद), सुभद्रा कुमारी चौहान की सम्पूर्ण कविताएँ (पुस्तक – सुभद्रा समग्र, हंस प्रकाशन, इलाहाबाद), नागार्जुन की राजनीति विषयक कविताएँ निर्मल वर्मा का गद्य (पुस्तक – चीड़ों पर चाँदनी, राजकमल प्रकाशन, नई दिल्ली) में से किसी एक का आलोचनात्मक अध्ययन।

इकाई – V

रचनाकार विशेष की समकालीनता एवं रचनाओं का समग्र मूल्यांकन।

सहायक ग्रंथ –

1. जैनेन्द्र कुमार रचनावली
भारतीय ज्ञानपीठ, नई दिल्ली
2. भारतेन्दु समग्र – सं. हेमन्त शर्मा
हिन्दी प्रचारक पब्लिकेशन, पिशाचमोचक, वाराणसी – 221010
3. राहुल वाङ्मय – सं. कमला सांकृत्यायन
राधाकृष्ण प्रकाशन, नई दिल्ली
4. सुभद्र समग्र – सुभद्रा कुमारी चौहान
हंस प्रकाशन, 18 न्याय मार्ग, इलाहाबाद
5. नागार्जुन रचनावली – शोभाकांत (सं.)
राजकमल प्रकाशन, नई दिल्ली
6. निर्मल वर्मा के सभी उपन्यास, कहानी संग्रह व अन्य साहित्य
राजकमल प्रकाशन, नई दिल्ली
7. जैनेन्द्र की आवाज – सं. अशोक वाजपेयी
पूर्वोदय प्रकाशन, दरियागंज, नई दिल्ली – 110002
8. कहानीकार जैनेन्द्र : पुनर्विचार – मधुरेश
पूर्वोदय प्रकाशन, नई दिल्ली
9. विद्या की उपलब्धि : त्यागपत्र – ज्योतिष जोशी
पूर्वोदय प्रकाशन, नई दिल्ली
10. जैनेन्द्र के उपन्यास – परमानन्द श्रीवास्तव
पूर्वोदय प्रकाशन, नई दिल्ली
11. भारतेन्दु हरिश्चन्द्र और हिन्दी नवजागरण की समस्याएँ – रामविलास शर्मा

- राजकमल प्रकाशन, नई दिल्ली
12. दुस्समय में साहित्य – शम्भुनाथ
वाणी प्रकाशन, नई दिल्ली
 13. सामाजिक क्रांति के दस्तावेज – शंभुनाथ (सं.)
वाणी प्रकाशन, नई दिल्ली
 14. राहुल चयनिका – विद्यानिवास मिश्र (सं.)
नेशनल बुक ट्रस्ट, नई दिल्ली
 15. महामानव महापंडित : राहुल सांकृत्यायन – कमला सांकृत्यायन
राधाकृष्ण प्रकाशन, नई दिल्ली
 16. स्वयंभू महापंडित – गुणाकर मुले
राजकमल प्रकाशन, नई दिल्ली
 17. राहुल चिन्तन – गुणाकर मुले
राजकमल प्रकाशन, नई दिल्ली
 18. मिला तेज से तेज – सुधा चौहान
हंस प्रकाशन, इलाहाबाद
 19. मुक्तिबोध रचनावली खंड पाँच – मुक्तिबोध
राजकमल प्रकाशन, नई दिल्ली
 20. कुछ और गद्य रचनाएँ – शमशेर बहादुर सिंह
राधाकृष्ण प्रकाशन, नई दिल्ली
 21. नागार्जुन की कविता – अजय तिवारी
वाणी प्रकाशन, नई दिल्ली

22. नागार्जुन – डॉ. सत्यनारायण
रचना प्रकाशन, मिश्र राजाजी का रास्ता, जयपुर
23. मेरे साक्षात्कार – नागार्जुन
किताबघर, नई दिल्ली
24. नागार्जुन : एक लम्बी जिरह – विष्णु चन्द्र शर्मा
वाणी प्रकाशन, नई दिल्ली
25. मेरे साक्षात्कार : निर्मल वर्मा
किताबघर, नई दिल्ली
26. कथा पुरुष – मदन सोनी
वाग्देवी प्रकाशन, पॉलिटेक्नीक कॉलेज के पास, बीकानेर – 334003
27. निर्मल वर्मा और उत्तर उपनिवेशवाद – सुधीश पचौरी
राधाकृष्ण प्रकाशन, नई दिल्ली
28. निर्मल वर्मा – अशोक वाजपेयी (सं.)
राजकमल प्रकाशन, नई दिल्ली
29. निर्मल वर्मा : अन्तर्यात्रा – नन्द किशोर आचार्य (सं.)
वाणी प्रकाशन, नई दिल्ली
30. निर्मल वर्मा : अवलोकन – नन्दकिशोर आचार्य (सं.)
वाणी प्रकाशन, नई दिल्ली