

सेमेस्टर प्रथम

पंचम प्रश्न पत्र— MAH105

कथा – साहित्य (भाग – 1)

पाठ्य पुस्तकें :

1. हरिचरण शर्मा : 'कथा दशक', पुनीत प्रकाशन, 28-29, त्रिपोलिया बाजार, जयपुर
(मूलतः इस पुस्तक में 7 कहानियाँ हैं, 3 कहानियाँ और जोड़ी गई हैं : पंच परमेश्वर – रांगेय राघव, पार्टीशन – स्वयं प्रकाश, दुविधा – विजयदान देथा)
2. प्रेमचन्द : गोदान, हंस प्रकाशन, 18 न्याय मार्ग, इलाहाबाद
3. हजारी प्रसाद द्विवेदी : 'बाणभट्ट की आत्मकथा', राजकमल प्रकाशन, नयी दिल्ली
4. हिमांशु जोशी : महासागर, किताबघर प्रकाशन, 24, अंसारी रोड, दिल्ली

इकाई – I

'कथादशक' की प्रथम पाँच कहानियों से व्याख्या एवं आलोचनात्मक प्रश्न।

इकाई – II

'गोदान' से व्याख्या एवं आलोचनात्मक प्रश्न।

इकाई – III

‘बाण भट्ट की आत्मकथा’ से व्याख्या एवं आलोचनात्मक प्रश्न।

इकाई – IV

‘महासागर’ से व्याख्या एवं आलोचनात्मक प्रश्न।

इकाई – V

हिन्दी कहानी – अर्थ, स्वरूप, तत्त्व, प्रेमचन्द पूर्व हिन्दी कहानी, प्रेमचन्द युगीन हिन्दी कहानी, प्रेमचन्दोत्तर हिन्दी कहानी, स्वातंत्र्योत्तर हिन्दी कहानी, नयी कहानी, अकहानी, समांतर कहानी, प्रगतिशील-जनवादी कहानी, समकालीन कहानी।

सहायक ग्रंथ

1. हिन्दी उपन्यास का इतिहास – डॉ. गोपाल राय, राजकमल प्रकाशन, नई दिल्ली
2. अधूरे साक्षात्कार – नेमिचन्द्र जैन, वाणी प्रकाशन, नई दिल्ली
3. उपन्यास : स्वरूप और संवेदना – राजेन्द्र यादव, वाणी प्रकाशन, नई दिल्ली
4. प्रेमचन्द और उनका युग – रामविलास शर्मा, राजकमल प्रकाशन,, नई दिल्ली
5. गोदान : मूल्यांकन और मूल्यांकन – इन्द्रनाथ मदान, नीलाभ प्रकाशन, 5, खुसरोबाग रोड, इलाहाबाद
6. प्रेमचन्द की विरासत और गोदान – शिव कुमार मिश्र, अभिव्यक्ति प्रकाशन, बी 31, गोविन्दपुर कॉलोनी, इलाहाबाद
7. दूसरी परम्परा की खोज– नामवर सिंह, राजकमल प्रकाशन, नई दिल्ली,
8. उपन्यास : स्थिति और गति – चन्द्रकान्त बांदिवडेकर, वाणी प्रकाशन, नई दिल्ली
9. अठारह उपन्यास – राजेन्द्र यादव, राधाकृष्ण प्रकाशन, नई दिल्ली
10. कहानी : नयी कहानी – नामवर सिंह, लोकभारती प्रकाशन, नई दिल्ली
11. हिन्दी कहानी : अस्मिता की तलाश– मधुरेश, आधार प्रकाशन, पंचकूला

12. कथा साहित्य के सौ बरस— विभूति नारायण राय, शिल्पायन, 10295, गली नं. 1, वेस्ट गोरख पार्क, शाहदरा, दिल्ली—110032
13. हिन्दी कहानी : प्रक्रिया और पाठ — सुरेन्द्र चौधरी, राधाकृष्ण प्रकाशन, नई दिल्ली
14. हिन्दी कहानी की विकास प्रक्रिया — आनन्द प्रकाश, लोकभारती प्रकाशन, इलाहाबाद