

MOHANLAL SUKHADIA UNIVERSITY: UDAIPUR

MASTER OF ARTS IN HINDI LITERATURE (semester)

सेमेस्टर द्वितीय

चतुर्थ प्रश्न पत्र— MAH204

आधुनिक काव्य (भाग – 2)

पाठ्य पुस्तकें :

1. रामधारी सिंह दिनकर : कुरुक्षेत्र (तृतीय सर्ग)
वितरक – नेशनल पेपर बैक्स 2/35 अंसारी रोड, दरियागंज, नयी दिल्ली-110002
2. गजानन माधव मुक्तिबोध : अंधेरेमें
पुस्तक – प्रतिनिधि कविताएँ-मुक्तिबोध (पेपर बैक्स) राजकमल प्रकाशन, इलाहाबाद
3. स.ही. वात्स्यायन अज्ञेय – 'असाध्य वीणा' – पुस्तक – अज्ञेय और उनकी असाध्य वीणा (पेपर बैक्स) रमेशचन्द्र शाह, नेशनल पेपर बैक्स, नई दिल्ली
4. सं. विश्वनाथ गौड़ एवं ललित शुक्ल, 'आयाम', राजकमल प्रकाशन, नयी दिल्ली

इकाई – I

'कुरुक्षेत्र' के तृतीय सर्ग से व्याख्या एवं आलोचनात्मक प्रश्न।

इकाई – II

'अंधरे में' से व्याख्या एवं आलोचनात्मक प्रश्न।

इकाई – III

'असाध्यवीणा' से व्याख्या एवं आलोचनात्मक प्रश्न।

इकाई – IV

आयाम में संकलित गिरिजा कुमार माथुर, भारत भूषण अगवाल, जगदीश गुप्त, सर्वस्वर दयाल सक्सेना, रघुवीर सहाय, श्रीकान्त वर्मा और कैलाश वाजपेयी की कविताओं से व्याख्या एवं आलोचनात्मक प्रश्न।

इकाई –V

हिन्दी कविता का परिचय एवं प्रवृत्तियाँ

प्रगतिवाद, प्रयोगवाद, नयी कविता, समकालीन कविता।

सहायक ग्रंथ

1. दिनकर – सावित्री सिन्हा, राधाकृष्ण प्रकाशन, नई दिल्ली
2. अंतःस्थल का पूरा विप्लव : अंधेरे में – निर्मला जैन, राजकमल प्रकाशन, नई दिल्ली,
3. कविता के नये प्रतिमान – डॉ. नामवर सिंह, राजकमल प्रकाशन, नई दिल्ली
4. अज्ञेय का काव्य – प्रणय कृष्ण, आधार प्रकाशन, एस.सी.एफ. 267, सेक्टर 16,
पंचकूला – 143113
5. अज्ञेय की काव्य तितीर्षा – डॉ. नंदकिशोर आचार्य, वाग्देवी प्रकाशन, सुगन निवास,
चन्दनसागर, बीकानेर-334001
6. निराला और मुक्तिबोध चार लम्बी कविताएँ – नंदकिशोर नवल, राधाकृष्ण प्रकाशन, नई
दिल्ली
7. मुक्तिबोध : कवि-छवि- नंदकिशोर नवल, नीलाभ प्रकाशन, 5 खुसरोबाग रोड, इलाहाबाद
8. कविता के सौ बरस – लीलाधर मण्डलोई, शिल्पायन, 10295, गली नं. 1, वेस्ट गोरख
पार्क, शाहदरा, दिल्ली-110032