

MOHANLAL SUKHADIA UNIVERSITY: UDAIPUR

MASTER OF ARTS IN HINDI LITERATURE (semester)

सेमेस्टर तृतीय

प्रथम प्रश्न पत्र— MAH301

प्राचीन एवं मध्यकालीन काव्य (भाग – 1)

पाठ्य पुस्तकें :

1. चंदवरदाई : 'पृथ्वीराज रासो (पद्मावती समय)
सम्पादक – डॉ. किशोरी लाल गुप्त, जयभारती प्रकाशन, इलाहाबाद
2. कबीर : 'कबीर वाणी पीयूष', संपादक : जयदेव सिंह एवं वासुदेव सिंह, विश्वविद्यालय प्रकाशन, वाराणसी। इसके सुमिरण और विरह को अंग पढ़ाए जाएँगे।
3. सूरदास : 'भ्रमरगीत सार' सं. आचार्य रामचन्द्र शुक्ल
चयनित पद – 1,3,7,8,13,19 से 25, 29, 41, 50, 52, 54,62,64,69,71 से 78, 89 से 94, 105 से 107, 110,115,121
4. तुलसीदास : 'कवितावली' (उत्तर काण्ड के पद संख्या 73 से 109 तक)

इकाई – I

'पद्मावती समय' से व्याख्या और पृथ्वीराज रासो संबंधी आलोचनात्मक प्रश्न।

इकाई – II

'कबीर वाणी पीयूष' से निर्देशित पाठ्य अंश की व्याख्या एवं कबीर संबंधी आलोचनात्मक प्रश्न।

इकाई – III

'भ्रमरगीतसार' से चयनित पदों की व्याख्या एवं सूरदास संबंधी आलोचनात्मक प्रश्न।

इकाई – IV

'कवितावली' से चयनित पदों की व्याख्या एवं तुलसीदास संबंधी आलोचनात्मक प्रश्न।

इकाई – V

हिन्दी कविता : परिचय एवं प्रवृत्तियाँ – आदिकाल एवं भक्तिकाल ।

सहायक ग्रंथ

1. पृथ्वीराज रासो : भाषा और साहित्य – डॉ. नामवर सिंह, राधाकृष्ण प्रकाशन, नई दिल्ली
2. कबीर – हजारी प्रसाद द्विवेदी, राजकमल प्रकाशन, नई दिल्ली
3. कबीर के आलोचक – धर्मवीर, वाणी प्रकाशन, नई दिल्ली
4. कबीर : एक पुनर्मूल्यांकन– बलदेव वंशी, आधार प्रकाशन, पंचकूला,
5. कबीर की खोज – राजकिशोर, वाणी प्रकाशन, नई दिल्ली
6. सूरदास – रामचन्द्र शुक्ल, प्रकाशन संस्थान, 4715/21, दयानंद मार्ग, दरियागंज नई दिल्ली
7. भक्ति आंदोलन और सूरदास का काव्य – मैनेजर पाण्डेय, वाणी प्रकाशन, नई दिल्ली
8. सूर साहित्य – हजारी प्रसाद द्विवेदी, राजकमल प्रकाशन, नई दिल्ली
9. गोस्वामी तुलसीदास – रामचन्द्र शुक्ल, प्रकाशन संस्थान, नई दिल्ली
10. लोकवादी तुलसीदास – विश्वनाथ त्रिपाठी, राधाकृष्ण प्रकाशन, नई दिल्ली
11. तुलसी : एक पुनर्मूल्यांकन – अजय तिवारी, आधार प्रकाशन, पंचकूला
12. सनेह को मारग – इमरै बंधा, वाणी प्रकाशन, नई दिल्ली
13. भक्ति आंदोलन और भक्ति काव्य – शिव कुमार मिश्र, अभिव्यक्ति प्रकाशन, इलाहाबाद
14. भक्ति आंदोलन : इतिहास और संस्कृति – कुंवरपाल सिंह, वाणी प्रकाशन, नई दिल्ली
15. भक्ति आंदोलन के सामाजिक आधार – गोपेश्वर सिंह, किताबघर, 24, अंसारी रोड, दरियागंज, नई दिल्ली-2