

एम.ए. सेमेस्टर III ( संस्कृत )

प्रश्न पत्र कूट संख्या –301

प्रश्न-पत्र I – (अनिवार्य ) गद्य, काव्य एवं पुराण

पाठ्यक्रम –

पूर्णांक 75

शिवराजविजय (प्रथम विराम के प्रथम ,द्वितीय निश्वास )

नैषधीयचरितम् (प्रथम सर्ग )

पुराण का सामान्य –परिचय ।

सम्पूर्ण पाठ्यक्रम तीन खण्डों तथा पाँच इकाइयों में विभाजित किया गया है । इसका विस्तृत विवरण इस प्रकार है –

प्रथम इकाई – शिवराजविजय प्रथम निश्वास

द्वितीय इकाई – शिवराजविजय द्वितीय निश्वास

तृतीय इकाई – नैषधीयचरितम् (प्रथम सर्ग ) श्लोक 1 से 70 तक

चतुर्थ इकाई – नैषधीयचरितम् (प्रथम सर्ग ) श्लोक 71 से 145 तक

पंचम इकाई – पुराण का सामान्य परिचय

प्रथम खण्ड – (वस्तुनिष्ठात्मक भाग )

10 अंक

इस खण्ड के अन्तर्गत ,विकल्परहित वस्तुनिष्ठ दस प्रश्न पूछे जायेंगे । ये पाठ्यक्रम पर आधारित होंगे तथा सभी इकाइयों से समान भाव से पूछे जायेंगे ।

द्वितीय खण्ड – (व्याख्यात्मक भाग एवं प्रश्न )

35 अंक

इस खण्ड के अन्तर्गत कुल पाँच प्रश्न शत-प्रतिशत विकल्प के साथ पूछे जायेंगे ।इसमें से प्रत्येक का उत्तर 250 शब्दों में देना होगा । प्रत्येक प्रश्न के लिए 7-7 अंक निर्धारित हैं । इनका पाठ्यक्रम के अनुसार विभाजन निम्न प्रकार से होगा –

(क) शिवराजविजय (प्रथम निश्वास ) में से किसी गद्यांश की सप्रसंग व्याख्या विकल्प के साथ पूछी जायेगी ।

7 अंक

(ख) शिवराज विजय (द्वितीय निश्वास ) में से किसी गद्यांश की सप्रसंग व्याख्या विकल्प के साथ पूछी जायेगी ।

7 अंक

(ग) नैषधीयचरितम् (प्रथम –सर्ग) श्लोक 1 से 70 तक में से किसी एक श्लोक की सप्रसंग व्याख्या विकल्प

के साथ पूछी जायेगी ।

7 अंक

(घ) नैषधीयचरितम् (प्रथम –सर्ग) श्लोक 71 से 145 में से किसी एक श्लोक की संस्कृत में सप्रसंग व्याख्या विकल्प के साथ पूछी जायेगी ।

7 अंक

(ङ.) इस प्रश्न में पुराण का सामान्य परिचय पूछा जायेगा । जिसके प्रमुख बिन्दु पुराण की परिभाषा , पुराण एवं उपपुराणों की संख्या , पुराणों का प्रतिपाद्य आदि विषय होंगे ।

7 अंक

इस खण्ड के अन्तर्गत कुल दो प्रश्न (विकल्प के साथ ) पूछे जाएंगे । इनमें से प्रत्येक का उत्तर लगभग 400 शब्दों में देना होगा । इनके लिए 15 –15 अंक निर्धारित हैं ।

उक्त खण्ड के अन्तर्गत प्रथम प्रश्न के अन्तर्गत निम्नलिखित बिन्दु आधार स्वरूप होंगे – 15 अंक

(1) अम्बिकादत्त व्यास का व्यक्तित्व एवं कृतित्व , शिवराजविजय की कथा वस्तु की समालोचनात्मक समीक्षा, शिवराजविजय की भाषा –शैली , शिवराजविजय की ऐतिहासिकता शिवराजविजय के प्रमुख पात्रों में से किसी एक पात्र का चरित्र –चित्रण आदि  
उक्त खण्ड के द्वितीय प्रश्न के अन्तर्गत निम्न बिन्दु आधार स्वरूप होंगे – 15 अंक

(2) श्रीहर्ष का व्यक्तित्व एवं कृतित्व, नैषधीयचरित का संस्कृत महाकाव्यों में स्थान, प्रथम सर्ग की कथावस्तु पर आधारित प्रश्न , श्रीहर्ष की अलंकार योजना ,महाकाव्य परम्परा में श्रीहर्ष का योगदान  
आदि

सन्दर्भ –ग्रन्थ –

- (1) शिवराजविजय –अम्बिकादत्त व्यास
- (2) नैषधीयचरितम् –श्रीहर्ष
- (3) अम्बिकादत्त व्यास – एक अध्ययन –कृष्ण कुमार
- (4) नैषधपरिशीलन – चण्डिकाप्रसाद शुक्ल
- (5) संस्कृत साहित्य का इतिहास –बलदेव उपाध्याय
- (6) संस्कृत साहित्य का इतिहास – डॉ० प्रीति प्रभा गोयल