

MOHANLAL SUKHADIA UNIVERSITY: UDAIPUR

MASTER OF ARTS IN HINDI LITERATURE (semester)

सेमेस्टर चतुर्थ

प्रथम प्रश्न पत्र— MAH401

प्राचीन एवं मध्यकालीन काव्य (भाग – 2)

पाठ्य पुस्तकें :

1. बिहारी : 'बिहारी प्रकाश', (प्रथम 50 दोहे ही पढ़ाए जाएंगे)
सं. आचार्य विश्वनाथ प्रसाद मिश्र, लोक भारती प्रकाशन, इलाहाबाद
2. केशव – 'रामचंद्रिका', (लक्ष्मण – परशुराम संवाद)
3. सं. विश्वनाथ मिश्र – भूषणग्रंथावली, (पद सं. 408,411,412,420,421,428,429,430,436,437,442
से 445, 448,455,463,475,480,494) वाणी-वितान प्रकाशन, वाराणसी
4. घनानन्द – 'आनन्दघन', (प्रथम 25 पद पढ़ाए जाएंगे) सं. रामदेव शुक्ल, वाणी प्रकाशन, नई दिल्ली

इकाई – I

'बिहारी प्रकाश' से चयनित दोहों की व्याख्या एवं बिहारी संबंधी आलोचनात्मक प्रश्न।

इकाई – II

'रामचंद्रिका' से चयनित अंश की व्याख्या एवं केशव संबंधी आलोचनात्मक प्रश्न।

इकाई – III

‘भूषण ग्रंथावली’ से चयनित पदों की व्याख्या एवं भूषण संबंधी आलोचनात्मक प्रश्न ।

इकाई – IV

‘आनंदघन’ से चयनित पदों की व्याख्या एवं घनानन्द संबंधी आलोचनात्मक प्रश्न ।

इकाई – V

हिन्दी कविता : परिचय एवं प्रवृत्तियाँ – रीतिकाल ।

सहायक ग्रंथ

1. बिहारी का नया मूल्यांकन – डॉ. बच्चन सिंह, लोकभारती प्रकाशन, इलाहाबाद
2. हिन्दी रीति साहित्य – भागीरथ मिश्र, राजकमल प्रकाशन, नई दिल्ली