

**MOHANLAL SUKHADIA UNIVERSITY: UDAIPUR**

**MASTER OF ARTS IN HINDI LITERATURE ( semester)**

**सेमेस्टर चतुर्थ**

**पंचम प्रश्न पत्र— MAH405**

**रचनाकार का विशेष अध्ययन**

विद्यार्थी को निम्नलिखित में से किसी एक रचनाकार को चुनकर अध्ययन करना होगा—

- (A) भारतेन्दु हरिश्चन्द्र      (B) सुभद्रा कुमारी चौहान  
(C) धर्मवीर भारती      (D) जैनेन्द्र कुमार

**(A) भारतेन्दु हरिश्चन्द्र**

पाठ्य पुस्तकें :

1. भारतेन्दु हरिश्चन्द्र – अंधेर नगरी
2. सं. कमला प्रसाद, भारतेन्दु हरिश्चन्द्र – प्रतिनिधि संकलन, नेशनल बुक ट्रस्ट, नई दिल्ली
3. सं. भारतेन्दु हरिश्चन्द्र, 'हरिश्चन्द्र मैगजीन', हिन्दी साहित्य सम्मेलन प्रयाग, 12, सम्मेलन मार्ग, इलाहाबाद

इकाई – I

रचनाकार का व्यक्तित्व एवं कृतित्व : परिचय।

इकाई – II

'अंधेर नगरी' से व्याख्या एवं आलोचनात्मक प्रश्न।

### इकाई – III

भारतेन्दु हरिश्चन्द्र : 'प्रतिनिधि संकलन' से व्याख्या एवं आलोचनात्मक प्रश्न।

### इकाई – IV

'हरिश्चन्द्र मैगजीन' से व्याख्या एवं आलोचनात्मक प्रश्न।

### इकाई – V

रचनाकार विशेष की समकालीनता एवं रचनाओं का समग्र मूल्यांकन।

### सहायक ग्रंथ

1. भारतेन्दु समग्र – सं. हेमन्त शर्मा, हिन्दी प्रचारक पब्लिकेशन, पिशाचमोचक, वाराणसी
2. भारतेन्दु हरिश्चन्द्र और हिन्दी नवजागरण की समस्याएँ – रामविलास शर्मा, राजकमल प्रकाशन, नई दिल्ली
3. दुस्समय में साहित्य – शम्भुनाथ, वाणी प्रकाशन, नई दिल्ली

### (B) सुभद्रा कुमारी चौहान

#### पाठ्य पुस्तकें :

1. सुभद्रा कुमारी चौहान – भूले बिसरे चित्र, हंस प्रकाशन, इलाहाबाद
2. सुभद्रा कुमारी चौहान – सुभद्रा समग्र, हंस प्रकाशन, इलाहाबाद

### इकाई – I

रचनाकार का व्यक्तित्व एवं कृतित्व : परिचय।

### इकाई – II

'भूले बिसरे चित्र' (पूर्वार्द्ध) से व्याख्या एवं सुभद्रा कुमारी चौहान संबंधी आलोचनात्मक प्रश्न।

### इकाई – III

'भूले बिसरे चित्र' (उत्तरार्द्ध) से व्याख्या एवं सुभद्रा कुमारी चौहान संबंधी आलोचनात्मक प्रश्न।

#### इकाई – IV

‘सुभद्रा समग्र’ से व्याख्या एवं आलोचनात्मक प्रश्न।

#### इकाई – V

रचनाकार विशेष की समकालीनता एवं रचनाओं का समग्र मूल्यांकन।

#### सहायक ग्रंथ

1. सुभद्रा समग्र – सुभद्रा कुमारी चौहान, हंस प्रकाशन, 18 न्याय मार्ग, इलाहाबाद

#### (C) धर्मवीर भारती

पाठ्य पुस्तकें :

1. धर्मवीर भारती – सात गीत वर्ष, भारतीय ज्ञानपीठ, नई दिल्ली
2. धर्मवीर भारती – अंधायुग, किताब महल, इलाहाबाद
3. धर्मवीर भारती – सूरज का सातवाँ घोड़ा, भारतीय ज्ञानपीठ, नई दिल्ली
4. धर्मवीर भारती – टेले पर हिमालय, भारतीय ज्ञानपीठ, नई दिल्ली

#### इकाई – I

रचनाकार का व्यक्तित्व एवं कृतित्व : परिचय।

#### इकाई – II

‘सात गीत वर्ष’ से व्याख्या एवं आलोचनात्मक प्रश्न।

### इकाई – III

‘अंधायुग’ से व्याख्या एवं आलोचनात्मक प्रश्न।

### इकाई – IV

‘सूरज का सातवाँ घोड़ा’ से व्याख्या एवं आलोचनात्मक प्रश्न।

### इकाई – V

‘ढेले पर हिमालय’ से व्याख्या एवं आलोचनात्मक प्रश्न।

1. डॉ. गिरीश रस्तोगी – हिन्दी नाटक का आत्मसंघर्ष, लोकभारती प्रकाशन, इलाहाबाद,
2. डॉ. पुष्पा वास्कर – धर्मवीर भारती : व्यक्ति और साहित्यकार, अलका प्रकाशन, कानपुर,
3. जीवन प्रकाश जोशी – नयी कविता की मानक कृतियाँ, सन्मार्ग प्रकाशन, दिल्ली
4. जयदेव तनेजा – अंधायुग : पाठ और प्रदर्शन, राष्ट्रीय नाट्य विद्यालय, नयी दिल्ली,
5. चन्द्रकान्त बांदिवडेकर – धर्मवीर भारती : व्यक्तित्व एवं कृतित्व, साहित्य अकादमी, नयी दिल्ली,
6. डॉ. पुष्पा भारती – धर्मवीर भारती की साहित्य साधना, भारतीय ज्ञानपीठ, नयी दिल्ली,
7. डॉ. गिरीश रस्तोगी – हिन्दी नाटक का आत्मसंघर्ष, लोकभारती प्रकाशन, इलाहाबाद,
8. डॉ. हुकुमचन्द राजपाल – धर्मवीर भारती : साहित्य के विविध आयाम, विभू प्रकाशन, साहिबाबाद,
9. डॉ. ब्रजमोहन शर्मा – धर्मवीर भारती : कनुप्रिया तथा अन्य कृतियाँ, भारती भाषा प्रकाशन, नयी दिल्ली,

**(D) जैनेन्द्र कुमार**

पाठ्य पुस्तकें :

1. जैनेन्द्र कुमार – त्यागपत्र
2. सं. प्रदीप कुमार – जैनेन्द्र कुमार : संकलित कहानियाँ, नेशनल बुक ट्रस्ट, नई दिल्ली
3. जैनेन्द्र कुमार, निबंध संचयन, वाणी प्रकाशन, नई दिल्ली

इकाई – I

रचनाकार का व्यक्तित्व एवं कृतित्व : परिचय।

इकाई – II

'त्यागपत्र' से व्याख्या एवं आलोचनात्मक प्रश्न।

इकाई – III

'जैनेन्द्र कुमार' : संकलित कहानियाँ पुस्तक में संकलित कहानियों से व्याख्या एवं आलोचनात्मक प्रश्न।

इकाई – IV

'निबंध संचयन' में संकलित निबंधों से व्याख्या एवं आलोचनात्मक प्रश्न।

## इकाई – V

रचनाकार विशेष की समकालीनता एवं रचनाओं का समग्र मूल्यांकन।

### सहायक ग्रंथ

1. जैनेन्द्र कुमार रचनावली – भारतीय ज्ञानपीठ, नई दिल्ली
2. जैनेन्द्र की आवाज – सं. अशोक वाजपेयी, पूर्वोदय प्रकाशन, 7/8, दरियागंज, नई दिल्ली
3. विधा की उपलब्धि : त्यागपत्र – ज्योतिष जोशी, पूर्वोदय प्रकाशन, नई दिल्ली
4. जैनेन्द्र के उपन्यास – परमानन्द श्रीवास्तव, पूर्वोदय प्रकाशन, नई दिल्ली