

# MOHANLAL SUKHADIA UNIVERSITY: UDAIPUR

## MASTER OF ARTS IN HINDI LITERATURE ( semester)

1. **Duration of the Course:** The Master of Arts (Hindi Literature) course will be of four semester duration to be conducted in two years. Each semester will be of approximately five months (minimum 90 working days in a semester) duration.

2. **Eligibility:** Candidates seeking admission to the first semester of Master of Arts in Hindi Literature must have a B.A. or an equivalent degree with 48% marks. Candidates who have studied in Hindi Literature honors at BA level will be preferred.

प्रथम सेमेस्टर

तृतीय प्रश्न पत्र – MAH103

### साहित्य शास्त्र (भाग – 1, भारतीय काव्यशास्त्र)

इकाई – I

साहित्य की परिभाषा, तत्त्व, काव्यगुण, काव्यदोष, काव्य हेतु, काव्य प्रयोजन।

इकाई – II

भारतीय साहित्य सिद्धान्त

रस – अर्थ, अवयव, स्वरूप, प्रकार आदि

रस – निष्पत्ति, साधारणीकरण

इकाई – III

भारतीय साहित्य सिद्धान्त

अलंकार सिद्धान्त – परिभाषा, स्वरूप, महत्त्व एवं विभिन्न आचार्यों के मत आदि।

रीति सिद्धान्त – परिभाषा, स्वरूप, भेद आदि।

वक्रोक्ति सिद्धान्त – परिभाषा, स्वरूप, भेद आदि।

## इकाई – IV

भारतीय साहित्य सिद्धान्त

ध्वनि सिद्धान्त – परिभाषा, स्वरूप, महत्त्व, भेद आदि।

औचित्य सिद्धान्त – परिभाषा, स्वरूप, महत्त्व।

## इकाई – V

मिथक, फन्तासी, कल्पना, बिम्ब, प्रतीक।

### सहायक ग्रंथ

1. भारतीय काव्य शास्त्र की परम्परा—डॉ. नगेन्द्र, नेशनल पब्लिशिंग हाउस, 2/35 अंसारी रोड, दरियागंज, नई दिल्ली
2. काव्य शास्त्र – डॉ. भागीरथ मिश्र, विश्वविद्यालय प्रकाशन, चौक, वाराणसी – 221001
3. हिन्दी आलोचना के बीज शब्द – डॉ. बच्चन सिंह, वाणी प्रकाशन, नई दिल्ली
4. भारतीय काव्यशास्त्र के सिद्धांत— डॉ. कृष्णदेव झारी, शारदा प्रकाशन, एफ 3/16 अंसारी रोड, दरियागंज, नई दिल्ली—110002
5. साहित्यिक निबन्ध – डॉ. गणपतिचन्द्र गुप्त, लोक भारती प्रकाशन, इलाहाबाद