

MOHANLAL SUKHADIA UNIVERSITY: UDAIPUR

MASTER OF ARTS IN HINDI LITERATURE (semester)

1. **Duration of the Course:** The Master of Arts (Hindi Literature) course will be of four semester duration to be conducted in two years. Each semester will be of approximately five months (minimum 90 working days in a semester) duration.

2. **Eligibility:** Candidates seeking admission to the first semester of Master of Arts in Hindi Literature must have a B.A. or an equivalent degree with 48% marks. Candidates who have studied in Hindi Literature honors at BA level will be preferred.

सेमेस्टर प्रथम

चतुर्थ प्रश्न पत्र— MAH104

आधुनिक काव्य (भाग – 1)

पाठ्य पुस्तकें :

1. मैथिलीशरण गुप्त : 'साकेत' नवम् सर्ग
वितरक – के.एल. मलिक एंड संस प्रा. लि.
23, दरियागंज, नयी दिल्ली-110002
2. जयशंकर प्रसाद : 'कामायनी' श्रद्धा सर्ग
वितरक – नेशनल पेपर बैक्स, 2/35 अंसारी रोड, दरियागंज, नयी दिल्ली-110002
3. सूर्यकान्त त्रिपाठी 'निराला' : 'राम की शक्ति पूजा'
पुस्तक – 'राग विराग' सं. रामविलास शर्मा, विद्यार्थी संस्करण
लोकभारती प्रकाशन, 15ए, महात्मा गांधी मार्ग, इलाहाबाद
4. सं. विश्वनाथ गौड़ एवं ललित शुक्ल, 'आयाम', राजकमल प्रकाशन, नयी दिल्ली

इकाई – I

' साकेत के नवम सर्ग' से व्याख्या एवं आलोचनात्मक प्रश्न।

इकाई – II

‘कामायनी’ के श्रद्धा सर्ग से व्याख्या एवं आलोचनात्मक प्रश्न

इकाई – III

‘राम की शक्ति पूजा’ से व्याख्या एवं आलोचनात्मक प्रश्न।

इकाई – IV

आयाम में संकलित नागार्जुन, शमशेर, केदारनाथ अग्रवाल, शिवमंगल सिंह सुमन, शील, नलिन विलोचन शर्मा एवं मुक्तिबोध की कविताओं से व्याख्या एवं आलोचनात्मक प्रश्न।

इकाई – V

हिन्दी कविता का परिचय एवं प्रवृत्तियाँ : भारतेन्दु युग, द्विवेदी युग, छायावाद, हालावाद, राष्ट्रीय सांस्कृतिक धारा।

सहायक ग्रंथ

1. छायावाद – डॉ. नामवर सिंह, राजकमल प्रकाशन, नई दिल्ली
2. निराला की साहित्य साधना, भाग – 2, रामविलास शर्मा राजकमल प्रकाशन, नई दिल्ली
3. निराला : आत्महंता आस्था – दूधनाथ सिंह, लोक भारती, इलाहाबाद
4. कामायनी के अध्ययन की समस्याएँ – डॉ. नगेन्द्र, नेशनल पब्लिशिंग हाउस, नई दिल्ली
5. साकेत : एक अध्ययन – डॉ. नगेन्द्र, नेशनल पब्लिशिंग हाउस, नई दिल्ली
6. कविता के नये प्रतिमान – डॉ. नामवर सिंह, राजकमल प्रकाशन, नई दिल्ली
7. जयशंकर प्रसाद : एक पुनर्मूल्यांकन – विनोद शाही, आधार प्रकाशन, पंचकूला– 143113
8. निराला का काव्य – डॉ. बच्चन सिंह, आधार प्रकाशन, पंचकूला–143113
9. निराला और मुक्तिबोध चार लम्बी कविताएँ – नंदकिशोर नवल, राधाकृष्ण प्रकाशन, नई दिल्ली
10. कामायनी परिशीलन– नंदकिशोर नवल, अनुपम प्रकाशन, अशोक राजपथ, पटना–800004
11. कविता के सौ बरस – लीलाधर मण्डलोई, शिल्पायन, 10295, गली नं. 1, वेस्ट गोरख पार्क, शाहदरा, दिल्ली–110032